

ŠTERNBERSKÉ LISTY

Měsíčník občanů Šternberska



LISTOPAD 2020 | číslo 10 | ročník XXIX.



» Informace
k opravám štern-
berských památek

str. 3



» Rozhovor se
starostou o realizaci
domova pro seniory

str. 6



» Jak dopadl první
ročník Ocelového
muže/ženy

str. 13

ZÁJEZDY DO
MORAVSKÉHO DIVADLA
V OLOMOUCI



PŘIJÍMÁME ZÁJEMCE NA ZÁJEZDY AUTOBUSEM DO MORAVSKÉHO DIVADLA V OLOMOUCI

SEZÓNA leden-prosinec 2021
PONDĚLKY, skupina K

11 představení

**PŘIHLÁŠKY
V EXPOZICI ČASU**

expozice@mkzsternberk.cz
+420 725 875 130

WWW.MKZSTERNBERK.CZ

ŠTERNBERSKÉ LISTY



Šternberské listy – 29. ročník.

Periodický tisk územního samosprávného celku.

Vydavatel: MAS Šternbersko o.p.s.

Horní náměstí 16, 785 01 Šternberk,

IČO: 268 79 794. Vychází 11x ročně.

Registrováno u Ministerstva kultury ČR
E 11215

**Šternberské listy jsou vydávány za
finanční podpory města Šternberka.**

Redakce:

Horní náměstí 2, 785 01 Šternberk

Tisk: Tiskárna Budík Grafika, s. r. o.,

Nádražní 5, 785 01 Šternberk

Vychází zdarma.

Náklad: 3 000 výtisků.

ŠL jsou distribuovány ve dvou dnech.

KONTAKTY

Redakce:

Marek Hnila

mobil: 606 713 704,

e-mail: listy@mas-sternbersko.cz,

adresa: Horní náměstí 2,

785 01 Šternberk - informační centrum

úřední hodiny:

pondělí: 9:00 – 12:00,

středa: 9:00 – 13:00,

po předchozí domluvě kdykoli

Inzerce:

listy@mas-sternbersko.cz



Vydavatel:

MAS Šternbersko o.p.s.

e-mail: info@mas-sternbersko.cz

web: www.mas-sternbersko.cz

www.poznej-sternbersko.cz

adresa: Horní náměstí 16, Šternberk

UZÁVĚRKA

Prosincové číslo Šternberských listů
vyjde **v úterý 1. prosince**. Uzávěrka
příjmu příspěvků od dopisovatelů je
ve čtvrtek 12. listopadu. Redakce si
vyhraduje právo krátiť dodané příspěvky
a nepřijmout je v případě dodání po
termínu uzávěrky.

Fotografie na titulní straně:

Zdeněk Adánek, www.agx.cz

Drazí a milí Šternberané,

možná právě čtení veselých, zajímavých a inspirujících článků
nám pomůže od všech chmur a deštivého počasí, které nám mě-
síc říjen přinesl do Šternberka. Ohlédnutí se za minulým měsí-
cem formou těchto Listů není tolik mrzuté, jak by mohlo někoho
napadnout. Vlastně naopak. Až mě samotného překvapilo jak
jednoduché je se na ostatní kolem sebe usmívat, i když jen pod
rouškou, význam jistě najde ten, kdo ho najít chce. Příjemně pře-
kvapený jsem byl také, když jsem uviděl kolik veselých, zajíma-
vých a inspirujících událostí říjen přinesl, i přes přísná opatření
kvůli pandemii.

Mnohé z Vás jistě potěší, hlavně ty, kteří bydlí v blízkosti stavby, že první etapa atletického stadiona
nu se blíží ke svému konci. Abyste se přesvědčili, nemusíte ani nikam chodit, stačí, když očima sjedete
kousek níž. Tam se můžete pokochat z ptáčích perspektivy aktuálním stavem staveniště.

Přečíst si také můžete starostovy reakce k projektu novostavby domova pro seniory. Hned na ved-
lejší stránce naleznete shrnutí výsledků dotazníkového šetření pro rodiče dětí základních škol a také
vyhodnocení na téma spokojenosti s poskytováním službami seniorům a zdravotně postiženým oso-
bám v počátku první vlny epidemie covid-19.

Nadšence do historie jistě potěší, že v rubrice STARÉ MĚSTO pokračujeme seriálem „Páni ze Štern-
berka.“ Tentokrát se dočtete o jednom z nejpřednějších šlechticů Olomouckého kraje, Albertovi I. ze
Šternberka. Rozsáhlejší článek na Vás čeká na posledních stranách, kde se dozvíte historii šternberské
budovy, kterou dnes znáte jako Expozici času. Nezbyvá než jen pustit se směle do pohodového čtení.
Přeji nám všem v nadcházejících dnech především klid, rozvahu a neztratit glanc.

Marek Hnila, redaktor Šternberských listů

Zajišťujeme hlídání dětí lidem v první linii!

Olomoucký kraj určil základní a mateřské školy a školní jídelny, které budou k dispozici dětem, je-
jichž rodiče pracují v souvislosti s covid-19 v první linii. Jde například o lékaře, zdravotní sestry, policisty
nebo poskytovatele sociálních služeb. Využívat je mohou děti a žáci ve věku od tří do deseti let.

**Ve Šternberku péči o děti zaměstnanců kritické infrastruktury zajišťuje Základní škola
Svatoplukova, o stravování dětí se stará Školní jídelna Šternberk. Dětem se ve škole věnují vcho-
vatelky a asistenti pedagoga a pomáhají s distanční výukou.**

Mateřské školy ve Šternberku fungují bez omezení.

(red)

Aktuální stav stavby atletického stadionu



Foto: Zdeněk Adánek

Byla provedena skryvka ornice, zemina byla uložena postupně do násypu po vrstvách
s následným zhutněním. Byl vymodelován a zhutněn svah oddělující budoucí plochu
stadionu od zeleně a zástavby. Na pláni proběhlo vápnění a výkop drenáží. Probíhá
pokládka drenážního potrubí a jejich zasypaní. Jsou vykopány rýhy pro kanalizaci. Pro aku-
mulaci vody pro následné zavlažování trávníku, který bude uprostřed atletického oválu,
bylo uloženo 10 betonových akumulčních nádrží.

Informační centrum Šternberk obhájilo prvenství a je opět vítězem ankety v Olomouckém kraji

Informovanost, přehled, ochota, usměvavost a v neposlední řadě profesionální přístup. Díky těmto, jistě záslužným vlastnostem, se podařilo personálu Informačního centra Šternberk stát se podruhé za sebou krajským vítězem.

Kde se ve Šternberku nejlépe naobědváte? Možná potřebujete poradit kudy na hrad. Zajímá Vás, jakými historickými památkami a dalšími zajímavostmi se může Šternberk pochlubit? Chcete získat přehled o kulturních, sportovních a společenských akcích, které se právě ve městě a jeho blízkém okolí konají? Hledáte pěkná přírodní zákoutí, kde Vás nebudou rušit davy lidí?

Pokud chcete znát odpověď na některou z výše položených otázek, pak by Vaše první kroky ve Šternberku měly směřovat do místního informačního centra, kde na všechny tyto otázky znají odpovědi. Kromě toho jsou Vám v informačním centru nabízeny kopí-

rovací služby, veřejný internet, laminování a skenování. Personál Vám podá informace o nejbližším spoji do kteréhokoliv místa v republice. Nesmíme opomenout i galerii, ve které íčko pořádá výstavy, přednášky, recitály a jiné akce.

Letošní novinkou Informačního centra Šternberk je průvodcovská služba, kterou nabízí ve dvou variantách – půlhodinová se zaměřením na novější historii, nebo hodinová určená především milovníkům vzdálenější historie.

Hlasování v anketě pro „Oblíbené turistické informační centrum roku 2020“ proběhlo od

21. června do 31. srpna u celkem 455 infocenter na webu www.kampocesku.cz. Stránky s hlasováním navštívilo po dobu ankety celkem 197 389 návštěvníků, kteří odevzdali celkem 19 735 hlasů.

(red)



Zastupitel Vítězslav Vavroušek se představuje

Jméno a příjmení: Vítězslav Vavroušek

Věk: 64 let.

Povolání: Předseda představenstva Nemocnice AGEL Jeseník a.s.

Záliby: Kultura, sport, cestování po ČR i jiných světadílech.

Motto: Moudrost se pozná mimo jiné tím, že člověk zná svoji cestu.

Jak dlouho už ve Šternberku žijete a co na něm máte nejraději?

Jsem ročník 56 a zde jsem se i narodil a po celou dobu mám trvalé bydliště. Až na výjimku, kdy jsem pracoval v Praze, středních Čechách a Ústí

nad Labem na univerzitě, jsem zde byl i vázan pracovně. Líbí se mi na Šternberku, že je to historické město s velmi příjemným a krásným okolím a pro mne optimální velikostí.

Co byste naopak na Šternberku změnil k lepšímu?

Ve Šternberku je potřeba dostavět nemocnici a stabilizovat personálně, což bývá i současný problém u většiny nemocnic. Ve Šternberku žije i významný podíl seniorů, s kterými je potřeba být v pravidelné vstřícné komunikaci a je nutné pomáhat jim řešit jejich specifické problémy jako je například osamocení, mnohdy snížená pohyblivost a obecně zvyšovat jejich pocit bezpečí.

Na jakou oblast se ve své práci v zastupitelstvu chcete zaměřit?

Chtěl bych se zaměřit na zdravotnictví a život seniorů včetně zajištění bezpečnosti města.

Chtěl byste čtenářům něco vzkázat?

Město Šternberk je velice příjemné pro bydlení a život. Za posledních 20 let se mnohé změnilo k lepšímu a byl bych rád, aby se řada středoškolačů a vysokoškolačů po svých zkušenostech vracela zpět do Šternberka a obohatila život města svými novými zkušenostmi a novými přístupy.

(red)

Jak dopadly volby do krajského zastupitelstva a Senátu?

Ve dnech 2. a 3. října 2020 se uskutečnily volby do zastupitelstev 13 krajů a do Senátu. Ve Šternberku přišlo k volbám celkem 35,16 % voličů. Druhé kolo voleb do Senátu proběhlo 9. a 10. října 2020. Novým senátorem za Šternbersko, Uničovsko, Litovelsko, Mohelnicko a Zábřežsko se stal Marek Ošťádal. Starosta Nákla nominovaný Starosty a nezávislí porazil v druhém kole senátních voleb starostu Medlova a náměstka olomouckého hejtmána Jana Zahradníčka. Marek Ošťádal obdržel 69 procent hlasů, jeho vyzyvatel 31 procent. Volební účast v druhém kole přesáhla osmnáct procent. Marek Ošťádal nahradí v Senátu lékařku Alenu Šromovou. Ta post zastávala od roku 2014.

A jak Šternberané volili? Výsledky voleb do zastupitelstev krajů: ANO (26.52 %), následují PIRÁTI a STAN (17.92 %), ODS (17.11 %), KDU+Z+TOP+ProO (13.46 %), SPD (8.54 %), ČSSD a POK (6.34 %), Trikolóra (3.98 %), KSČM (3.09 %), DSZZA PR.ZVÍŘ. (1.05 %).

(red)



Opravy šternberských památek v letošním roce

I v letošním roce město Šternberk zajišťovalo obnovu památkově chráněných objektů na svém území.

Rozsáhlou opravou prošel krov a střešní krytina kulturní památky a dominanty města - Šternberského kláštera. Stavební práce na střeše byly zahájeny ke konci roku 2018 a dokončeny letos v červnu. Dále byla realizována obnova 65 oken v 3. NP objektu. Tato obnova je spolufinancována získaným příspěvkem z dotačního Programu památkové péče v Olomouckém kraji 2020 ve výši 200 tisíc Kč. Dalšími prostory kláštera, kde probíhají stavební práce za vzniku komunitního centra, jsou tři sály



v přízemí jižního křídla. Projekt „Komunitní centrum ve Šternberském klášteře“, reg. č. CZ.06.4.59/0.0/0.0/16_072/0011330, je spolufinancován Evropskou unií z Integrovaného regionálního operačního programu.

Olomoucký kraj tento rok financoval z dotačního titulu Obnova staveb drobné architektury místního významu v Olomouckém kraji i obnovu okapů a svodů vody na kapli sv. Floriána v Chabíčově. Město na tuto obnovu památky místního významu čerpalo získanou dotaci ve výši 50 tisíc Kč.

Kulturní památkou města Šternberka jsou i městské hradby, jež byly v technicky nevyhovujícím stavu. Prořezávání dřevin narušovalo soudržnost spojující a uvolňovaly kamenné zdivo. Jejich obnova byla zahájena v roce 2019. Na konečnou etapu oprav v roce 2020 získalo město na dokončení obnovy hradeb dotaci ve výši 276 tisíc Kč z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, vyhlášeného Ministerstvem kultury ČR.

(red)



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Opatření zcela jistě nepokazila náladu běžců druhého ročníku Šternberského ½ maratonu

Sportovní klub SKI-OB Šternberk uspořádal v pondělí 28. září 2020 druhý ročník ŠTERNBERSKÉHO ½ MARATONU. Přestože se jednalo o druhý ročník, byl v porovnání s tím prvním v mnoha ohledech jiný: konal se v den státního svátku, v Bohuňovicích byla z důvodu probíhající elektrifikace železniční tratě upravena trasa závodu, čtyři dny před startem zpřísnila vláda ČR epidemiologická opatření z důvodu výskytu onemocnění co-

vid-19 a v den závodu panovalo nepříjemné, chladné a deštivé počasí. Opět se ukázalo, že „orientáky“ hned tak něco neodradí, a se všemi výzvami a nástrahami se statečně porvali. Společnými silami tak obhájili, v loňském roce získanou, pomyslnou známku kvalitního a pěkného závodu. Nejrychlejším mužem ½ maratonu se stal Pavel Dvořák s časem 77:03 a běhu na 10 km Jakub Šimek s časem 36:43. Nejrychlejší ženou ½ maratonu byla Jitka Špičáková s časem 87:42 a běhu na 10

km Adéla Anderlová s časem 47:09.

Za realizační tým závodu ŠTERNBERSKÝ ½ MARATON děkuji všem členům oddílu SKI-OB Šternberk, kamarádům, rodinným příslušníkům a známým, zkrátka všem, kdo s přípravou a organizací této akce pomáhali. V neposlední řadě děkuji také všem sponzorům a partnerům, bez jejichž finanční a materiální podpory bychom ŠTERNBERSKÝ ½ MARATON nedokázali uspořádat.

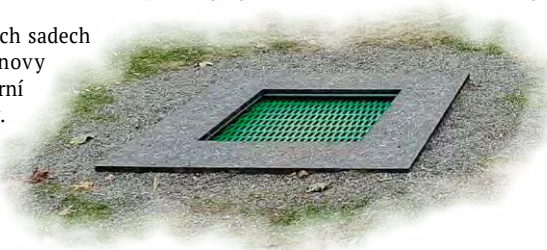
(Zdenek Poštulka, ředitel závodu)



Na dětských hřištích ve městě přibýly nové trampolínky

Na dětském hřišti v Tyršových sadech a v lokalitě ulice Smetanovy byly nainstalovány nové herní prvky pro děti – zemní trampolínky. Částka na ně byla uvolněna z rozpočtu města. Zhotovitelem je firma GRAVITYplay s. r. o. se sídlem v Brně.

(red)



Restaurování unikátních kachlových kamen na hradě bylo dokončeno

N V srpnu letošního roku bylo na státním hradě Šternberk dokončeno rozsáhlé restaurování unikátního souboru 13 kachlových kamen, které zde shromáždil Jan II. z Liechtensteina. Všechna restaurovaná kamna jsou součástí prohlídkové trasy hradu a návštěvníci budou mít možnost si je prohlédnout v následující sezóně.

Cena projektu byla 1,5 mil. Kč a tyto prostředky byly získány z dotačního titulu MAS Šternbersko. Projekt restaurování kamen byl realizován v období května roku 2019 až srpna 2020.

Kamna pochází z různých historických období od renesance přes klasicismus, rokoko či empír až po počátek 20. století. Kolekce je zajímavá i svou různorodou barevností a výzdobou. V průběhu restaurování, které se ukázalo těžším, než se zdálo na počátku, objevily restaurátorky spoustu nových skutečností. Např. to, že většina kamen pravděpodobně pochází ze zahraničí a na Šternberk byla dovezena ze Švýcarska, jižního Německa a z Tyrolska. Ve dvou z nich se vůbec nikdy netopilo. Další zajímavostí je, že jedny z kamen byly již v minulosti restaurovány. Jedná se pravděpodobně o nejstarší restaurátorský zásah dochovaný



na kachlových kamnech v České republice. Dle švýcarských pramenů bylo toto restaurování provedeno koncem 19. století dílnou Josefa Antona Keisera v Zugu a poté byla kamna prodána do liechtensteinské sbírky na Šternberk. Toto historické restaurování bylo velmi kvalitně provedené, a proto bylo při současném restaurátorském zásahu beze změn zachováno, pouze citlivě obnoveno v místech poškození.

Jak prozradily samy restaurátorky, Sylva Antony Čekalová, Alžběta Netopilová a Radka Bukovjanová, bylo pro ně restaurování souboru kamen na Šternberku obrovskou výzvou a taky zkušeností. Práce je natolik bavila a nadchla, že se chtějí věnovat dále studiu této kolekce historických kamen, a to zejména získat další informace ze zahraniční literatury a archivů. Nad rámec svých restaurátorských prací provedou i analýzu některých odebraných vzorků hmot např. spárování.

Jak vlastně restaurování probíhalo? Prvotní je restaurátorský průzkum, následuje fotodokumentace, restaurátorský záměr, čištění, zpevnění, konzervace, úprava spárování, nové spárování, doplnění chybějících částí, restaurování kovových částí a závěrečná retuš. Nejsložitější

etapou bylo doplňování, zejména u nejstarších kamen pocházejících pravděpodobně z Tyrolska a datovaných do 2. poloviny 16. století. Tato kamna s christologickými motivy byla nejvíce poškozena popraskanými kachli a mnohačetným chybějícím původním materiálem.

„Při restaurování nám přálo štěstí. U jednoho z kachlů, který byl velmi poškozen odpadáním glazury, chyběl i celý obličej lovce. Po dlouhém hledání a konzultacích s kolegy ve Švýcarsku se podařilo najít analogii pro tento konkrétní výjev a nakonec i původní dřevorytovou předlohu publikovanou poprvé v roce 1590. Chybějící část motivu tak bylo možné doplnit,“ připomněla jednu z nejsložitějších částí restaurátorka Sylva Antony Čekalová.

Celou kolekci historických kamen mohou návštěvníci obdivovat na obou prohlídkových okruzích hradu Šternberk od příští sezóny.

(red)



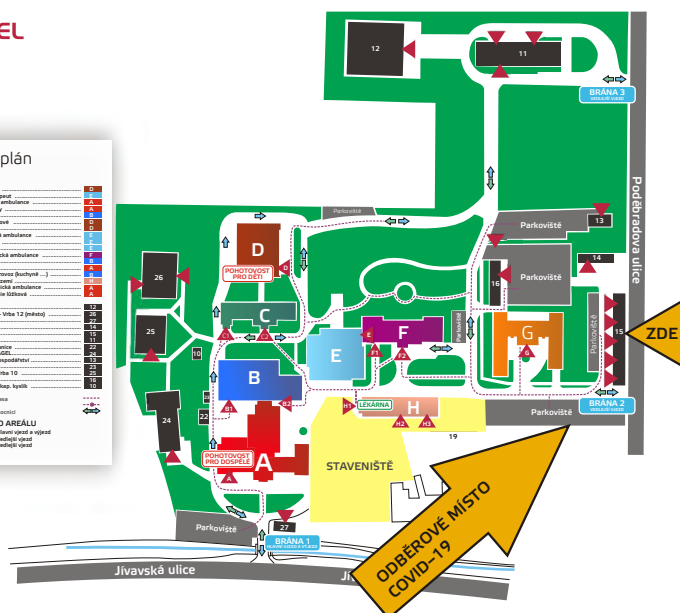
Nemocnice AGEL Šternberk přestěhovala odběrové místo na covid-19

V nových prostorách provádějí zdravotníci Nemocnice AGEL Šternberk odběry na onemocnění covid-19. Zatímco dosud docházeli pacienti do interní ambulance, která se nachází v pavilonu F, nyní jsou pro ně vyhrazeny prostory pod pavilonem G (LDN).

Přestěhované odběrové místo se nachází u brány č. 2, která je u vjezdu do nemocnice z Poděbradovy ulice. Pro pacienty, kteří přijedou k odběru automobilem, je vyhrazeno několik parkovacích míst přímo u odběrového místa. K odběru poté lidé dojdou již jen několik kroků (odběrové místo není určeno pro stěry z automobilu).

Odběrové místo v Nemocnici AGEL Šternberk odebírá pouze indikované pacienty na základě žádanky vystavené hygienikem Krajské hygienické stanice (KHS) nebo lékařem, a to po předchozí telefonické objednávce na číslo 725 663 453.

(Nemocnice Šternberk)



Přiletěli k nám ptáci, a ne jen tak ledajací!

V pondělí 5. října proběhla na zahradě mateřské školy Komenského interaktivní ukázka dravých ptáků. Děti se dozvěděly nové informace a zajímavosti z ptačí říše a některé z dravců si mohly také pohladit. Pan sokolník dětem sdělil, čím se každý pták živí a kde žije, zda ho můžeme spatřit i na našich polích anebo v lesích. Také předvedl, jak má s některými nacvičené reakce na různé signály. A jaké druhy byly k vidění? Například káně lesní, poštolka obecná, výr velký, pušтік obecný, všem známá sova pálená, roztomilý kulíšek nejmenší

či obrovský orel bělohřívý. Ti nejdovážlivější si vyzkoušeli, jaké to je být v blízkosti takto velkých ptáků nebo dokonce je mít na hlavě.

Podpora ekologické výchovy a citění u dětí je velmi důležitá a zásadní, jelikož v dnešní době ne všechny děti mají dostatek přímého kontaktu s přírodou. Tímto, doufáme, se jejich zájem o přírodu zase o kousek zvýšil a odnesly si krásný a nezapomenutelný zážitek.

(Bc. Markéta Wojnarová, MŠ Komenského)



Vida! Modrá je dobrá a jiné nevšední zážitky žáků ZŠ Dr. Hrubého

V loňském roce byla základní škola Dr. Hrubého velmi úspěšná ve výtvarné soutěži Moje vysněná škola, kterou pořádala MAS Šternbersko. Odměnu si žáci vychutnali v podobě výletu pro celou třídu. Epidemiologická situace a distanční výuka na jaře nám nedovolila realizovat akce dříve, proto jsme využili pěkného počasí začátkem letošního školního roku.

Na své si přišli žáci 5.C, kteří zavítali do brněnského zábavně-vědeckého parku Vida. Díky hravým exponátům objevovali, jak funguje svět kolem nás. Třída 8.A vyrazila do Modré u Velehradu, kde navštívila Archeoskanzen a Živou vodu. V Archeoskanzenu se žáci dozvěděli několik zajímavých informací z historie naší země a o životě našich předků. Živá voda všem učarovala množstvím a velikostí ryb v místních rybníci, které si děti měly možnost prohlédnout přímo pod hladinou. Nevšední byla také procházka výběhem praturů.

O tom, jak bezpečně jezdit na kole se dozvěděli a znalosti v praktickou dovednost převedli žáci 5. tříd na kurzu dopravní výchovy.

Společně ke kvalitnímu vzdělávání míří myšlenka projektu SPOKEŠ, do kterého jsou zapojeni naši druháčci. Cílem je navázat kontakt

bude každému dítěti přiřazen párový kamarád, ale v plánu je i celá řada dalších aktivit, které si kladou za cíl odstranit u budoucích školáků strach z nového školního prostředí. Uvidíme však, nakolik je současná opatření omezi.

Za inspirativní lze považovat výtvarné akce a projekty pro žáky 5.-9. tříd, které probíhaly ve spolupráci s francouzským malířem žijícím ve Šternberku - Vincentem Chignierem. Třída 5.A se zaměřila především na jeho ilustraci. Během svého putování žáci navštívili umělcovu výstavu v pizzerii La Famiglia, kreslili na čerstvém vzduchu a také besedovali pod jeho nástěnnými malbami v dětském oddělení místní knihovny. Pokusili se vytvořit podobný motiv ptáka, jímž malíř ozdobil místní knihovnu. Třída 6.C si všimla hlavně hanáckých motivů v jeho díle a pokusila se i o malovanou hanáckou výšivku. Kolektiv 7.A a 7.C si užil literárně-výtvarných projektových dní naplněných tvořením, dramatizací i psaním. V Expozici času doslova ožily vystavené umělcovy malby, neboť žáci sami předváděli živé obrazy či psali dopis vybraným postavám. 8.A se zabývala převážně nástěnnou malbou a sami si pak zahráli na restaurátory dotvářením zlomku původní malby. Jiní se zase pokusili o variace umělcova díla. Pro 9.B byl nevšední Vincent Chignier v roli učitele. Osobně navštívil naši výtvarnou dílnu ve škole a společně s žáky sdílel svůj sen o malování, který díky svému úsilí i talentu dokázal převést v realitu.

Nyní jsme podobně jako na jaře postaveni před nelehkou realitou a tou je distanční vzdělávání. Pevně doufáme, že se s žáky v lavicích i mimo ně budeme moci setkat co nejdříve.

(ZŠ Dr. Hrubého)



s dětmi z mateřské školy, kteří se na svou novou roli již pomalu připravují. Každé dítě druhé třídy v září napsalo dopis zatím neznámému předškolákovi. V mateřské škole děti v říjnu na oplátku kreslí našim žákům obrázky. Nejenže



Město Šternberk připravuje projekt novostavby domova pro seniory

Město Šternberk reaguje na současný trend stárnutí populace přípravou nového domova pro seniory. Ten by v časovém horizontu pěti let mohl vzniknout v rozlehlé zahradě.

Tato parcela v majetku města se nachází v těsné blízkosti centra a městského parku Tyršovy sady. Jedná se o pozemek příjemného charakteru sousedící s mateřskou školou

řešitelný problém do budoucna. Koronavirová krize navíc ukázala, jak negativní dopad na duševní pohodu člověka mají samota a odloučení.

„Sociální služby Šternberk vedou pořadník žadatelů o umístění do domova pro seniory. Aktuálně je v pořadníku celkem 61 žadatelů. Počet se pohybuje mezi 60 – 80 žadateli. Vzhledem k malému počtu lůžek, volí mnoho žadatelů raději zařízení sociálních služeb mimo Šternberk, kde je šance na rychlé umístění větší,“ pokračoval Orság.

Autoři studie, architekti ze studia maspart, již dříve ve Šternberku adaptovali nevyužívaný taneční sál na sdílený kancelářský prostor (tzv. coworking).

Aktuální návrh domova pro seniory vznikl v úzké spolupráci se zástupci města a vedením sociálních služeb, které budou stavbu provozovat.

„Kapacita objektu, o kterém nyní uvažujeme, je 50 lůžek domova pro seniory s perspektivou dostavby jednoho nadzemního podlaží o kapacitě cca 40 lůžek domova se zvláštním režimem. Myslíme si, že možnost dále v tomto směru rozvíjet zdejší lokalitu je obrovskou výhodou.“

Předpokládaná investice je celkem 90 milionů Kč a zahrnuje jak objekt samotný za zhruba 70 milionů Kč, tak s jeho vznikem spojené úpravy okolních prostranství, přípojky a úpravy dopravní infrastruktury, která bude sdílena i s mateřskou školou. Částka dále obsahuje náklady na realizaci zahrady, která je velmi důležitou součástí tohoto projektu.

Dům má kompaktní velikost a přehledné dvoupodlažní uspořádání, které využívá přirozené svazitosti pozemku. Hlavní podlaží leží na úrovni okolního terénu a umožňuje bezbariérový pohyb pro klienty, všechny pokoje nabízejí výstup na krytou

verandu a dále do zahrady. Prosklené dveře z pokoje do zahrady slouží zároveň jako požární úniková cesta a umožňují propojení vnitřních společných prostor, které tak mohou zůstat přehledné pro personál a uživatelsky příjemné pro klienty. Úhel širokého rozevření tří hvězdově rozmístěných ramen hlavního podlaží a jejich orientace ke světovým stranám zajišťují dostatek denního osvětlení a zároveň zaručují soukromí v každém pokoji. Hlavním komunikačním prostorem a středem, do kterého se ramena sbíhají, je vstupní hala, kde návštěvníci najdou recepci. Odtud je každý z pokojů lehce dosažitelný jak pro návštěvníky, tak i pro personál. Veškeré provozní zázemí domova, které obsahuje prostory pro zaměstnance, sklady, prádelnu a přípravu dovážených jídel je umístěno do suterénního podlaží pod jedním z ramen se samostatným servisním vstupem přístupným z prostoru parkoviště. Tím je provozní dění odděleno od pobytového hlavního podlaží. Propojení zajišťuje schodiště a prostorný výtah.

Klienti v domovech pro seniory potřebují stálou každodenní péči, což je jen část širší nabídky péče o seniory zřizované městem, ke které patří jak pečovatelské služby pro samostatnější seniory, tak domovy s intenzivnějším režimem specifického zaměření, například pro klienty s Alzheimerovou chorobou. Dům v budoucnu umožňuje navýšení kapacity o další patro, kde by se mohl nacházet chráněný pavilon třeba právě pro klienty s Alzheimerovou chorobou. Zvolená koncepce domu na terénu umožňuje také dobře reagovat na aktuální situaci a pružně zřizovat oddělené karanténny úseky se samostatným vstupem, což je atribut, který by u zařízení tohoto typu neměl v dnešní době chybět.

„Provozovatelem nového domova pro seniory budou Sociální služby Šternberk, příspěvková organizace,“ zakončil ještě starosta.

(red)



v ulici Obloukové. Možnosti stavby zde dlouhá léta limitoval nepravidelný tvar a omezené dopravní napojení. Domov pro seniory se ukázal být ideálním využitím. Malé dopravní nároky tohoto typu objektu mohou být ještě zredukovány sdílením dopravní obsluhy se sousedící mateřskou školou. Jedna dodávka s dováženým jídlem nebo prádlem lehce obslouží oba provoz. Navíc je do budoucna možné pracovat s tématem mezigeneračního setkávání seniorů a dětí, protože zahrady jak mateřské školy, tak i domova pro seniory spolu přímo z velké části sousedí.

„Současná kapacita domova pro seniory je 17 lůžek. Pokud občan města Šternberka potřebuje celodenní 24 hodinovou péči a není volná kapacita Domova pro seniory, Na Valech 14, využívá pobytových služeb v nejbližším okolí Šternberka. V Olomouci, Dolní Sukolomí, Komárově či Hrubé Vodě. Město zřizuje příspěvkovou organizaci Sociální služby Šternberk, která mimo provozování pobytové služby domov pro seniory, poskytuje i rozsáhlé terénní služby,“ komentoval aktuální situaci starosta města Stanislav Orság.

Studie domova pro seniory nabízí možnost zahuštění městské zástavby oproti častému negativnímu jevu suburbanizace, kdy dochází k zastavování volné krajiny kolem měst. Je jisté jednodušší stavět na zelené louce, volných ploch kolem měst však ubývá a vznikající periferie zvyšují objem dopravy a představují těžko



Město Šternberk uspořádalo dotazníkové šetření na téma distanční výuka ve šternberských základních školách

Město Šternberk děkuje všem rodičům, kteří se zapojili do dotazníkového šetření a odpověděli na dotazy ohledně distanční výuky ve šternberských základních školách. Na otázky v tomto šetření odpovědělo celkem 830 respondentů.

Smyslem dotazníkového šetření bylo zjistit názor a zkušenosti zákonných zástupců, jak děti distanční výuku v období epidemie zvládaly a jak probíhala. Získané informace jsou užitečnou zpětnou vazbou zejména pro školská zařízení v případě, že by v tomto školním roce opět vyvstala potřeba přijmout opatření.

Dotazníkové šetření probíhalo od 20. srpna do 15. září. **Závěrečné shrnutí výsledků dotazníku:**

Naprostá většina žáků se do distanční výuky zapojovala denně. Převážná část rodičů s dětmi napříč oběma stupni vzdělávání se s plněním domácí výuky vešla do rozmezí 1-4 hodin denně. Dle zadaných odpovědí i doplňkových vyjádření rodičům s žáky nejvíce vyhovuje distanční výuka realizovaná formou koordinované on-line výuky ve výukovém programu v kombinaci se zasíláním e-mailů se zadanými úkoly nebo vypracovanými pracovními listy. V otázce frekvence výuky a zaslání

podkladů s úkoly respondenti shledávají jako nejvíce vyhovující pravidelný interval 1x týdně nebo denní, popř. jejich kombinaci. Asistence rodičů žákům byla při výuce jednoznačně potřebná, a to občas nebo u mladších dětí po celou dobu. Technické podmínky rodin pro domácí výuku jsou vesměs vynikající nebo vyhovující.

Respondenti jen málo využívají dobrovolně dostupné vzdělávací platformy, a pokud ano, tak hlavně k procvičování učiva nebo doplnění informací, nikoliv k samotnému osvojování nové látky.

(red)

Vyhodnocení dotazníkového šetření pro seniory

Poděkování patří všem spoluobčanům, kteří se zapojili do dotazníkového šetření určeného seniorům a zdravotně postiženým osobám. Dotazníkové šetření na téma spokojenosti s poskytovanými službami seniorům a zdravotně postiženým osobám v počátku první vlny epidemie covid-19 probíhalo od 10. do 31. srpna, celkem se podařilo získat odpovědi od 104 respondentů.

Během nouzového stavu v období epidemie související s nemocí covid-19 byla pro seniory ve věku nad 70 let a osoby se zdravotním postižením zajišťována ze strany města Šternberka ve spolupráci se Sociálními

službami Šternberk, příspěvkovou organizací, pomoc v podobě poskytování ochranných látkových roušek, nákupu potravin a léků s rozvozem a zajištěním obědů s dovozem. Tyto aktivity přispěly k eliminaci šíření nákazy v rizikových skupinách obyvatel našeho města.

Smyslem tohoto dotazníkového šetření bylo zjistit úroveň informovanosti občanů o výše uvedených službách a míru jejich využití. Výsledky šetření jsou pro vedení města významnou zpětnou vazbou, která přinesla cenné informace pro případ potřeby v nadcházejícím období. Dotazníky v tištěné verzi bylo možné si vyzvednout v lékárnách BENU

a SALUS a v Expozici času nebo bylo také možné vyplnit dotazník elektronicky. **Závěrečné shrnutí výsledků dotazníku:**

Téměř všichni respondenti informací o poskytovaných službách obdrželi. Necelá polovina z nich ji získala z letáků roznesených do poštovních schránek. Naprostá většina odpovídajících přijala nabídku ochranné látkové roušky. Nejméně využitou službou bylo zajištění nákupu potravin a léků s rozvozem. Téměř všichni odpovídající občané shledali rozsah poskytovaných služeb jako dostačující.

(red)

Jak dopadl šestý ročník Šternberského sportovního talentu

Ve středu 23. září se uzavřel již šestý ročník sportovní série pro děti ŠTERNBERSKÝ SPORTOVNÍ TALENT. Tento ročník byl poznamenán, stejně jako celý společenský život, pandemií covid-19. Nicméně Agentura 2G razí heslo „Ve zdravém těle, zdravý duch“. A tak sice se zpožděním, ale celý projekt proběhl v plném rozsahu.

Jako každý rok připravili organizátoři pro děti a jejich rodiče 3 sportovní odpoledne. Soutěžilo se v nejrůznějších dětských pohybových aktivitách – v jízdě na kolech, na koloběžkách a v běhu. Malí závodníci za umístění v jednotlivých závodech získávali body a v rámci posledního sportovního odpoledne jsme vyhlášovali celkové vítěze, kteří obdrželi titul Šternberský sportovní talent 2020.

Závodů se zúčastnily děti od 1 do 10 let. Počet aktivně zapojených dětí přesáhl počet 130, což vzhledem k náladě ve společnosti a faktu, že ve dvou ze tří dnů pršelo, je slušné číslo. I přes tento nepříznivý faktor byla atmosféra vždy výborná a děti podaly skvělé sportovní výkony. V rámci závodů jsme připravili doprovodné aktivity – např. glitter tetování, skákací hrad či výtvarnou dílnu.

Cílem projektu bylo připravit odpoledne plné zábavy pro všechny příchozí.

Mimo sportovních zážitků byly pro účastníky jednotlivých závodů připraveny perníkové medaile, diplomy a ceny od partnerů akce, kterým bychom tímto chtěli poděkovat za podporu sportu dětí a mládeže. Partnery akce jsou město Šternberk, společnost TOPGAL, Rezidence Světlov a Kavárna v parku.

Gratulujeme všem účastníkům za výkony, které podali během jednotlivých závodů a těšíme se na viděnou u sedmého ročníku projektu v roce 2021. Na malé sportovce i jejich rodiče se těší Agentura 2G.

Titul ŠTERNBERSKÝ SPORTOVNÍ TALENT 2020 získali:

- Kategorie 1 – 2 roky: Šarlota Zifčáková
- Kategorie 3 – 4 roky: Tina Pospíšilová
- Kategorie 5 – 6 let: Maxmilian Hyka
- Kategorie 7 – 8 let: Kristian Hyka
- Kategorie 9 – 10 let: Amálie Gottwaldová

Absolutním vítězem se stal Maxmilian Hyka, který vyhrál všechny tři závody ve své kategorii.

(Jan Gottwald, pořadatel Šternberského sportovního talentu)



Šternberské stíny: Manžel se zpozdil, a pak manželku nemohl najít

DLOUHÝ „ŽIVOTOPIS“. Prakticky půl dne zaměstnával hlídku ve středu 21. 9. muž, který před polednem v podnapilém stavu vstupoval do supermarketu Tesco bez nutné roušky na tváři. Ostraha prodejny mu při nerespektování mimořádných opatření bránila ve vstupu a přivolala hlídku. Padesátiletý Ostravan odmítal prokázat svoji totožnost. Pak před vchodem upadl na chodník a zranil se na hlavě. Místo na záchytnou stanici tedy putoval v sanitě na traumatologii. Zdravotníci ale brzy museli přivolat hlídku pro jeho agresivitu. Mezitím pracovník bezpečnostní služby zjistil, že muž toho dne již v prodejně jednou byl – koupil si jedno pivo, ale předtím během 20 sekund vypil půl litru rumu, „... byl v akci za stovku“. Svědčil o tom záznam kamery i prázdná flaška „uklizená“ na jiné místo. Záznam jeho přestupků a uložených pokut v registru přitom byl delší než návod na obsluhu automatické pračky.

NEMOHL TO OVLIVNIT. Muže se zraněním hlavy kontaktovala hlídka 23. 9. odpoledne v centru města. Měl tržnou ránu nad levým obočím a z rány krvácel. Sám uvedl, že má výpadek paměti a neví, co se vlastně stalo. Hlídka přivolala záchrannou službu a výsledek vyšetření byl, že muž prodělal epileptický záchvat, ztratil vědomí a zranil se při pádu. Byl převezen k dalšímu ošetření do místní nemocnice.

ÚMYSL ČI NEDBALOST? Oznámení o ničení přístřešku na zastávce autobusového stanoviště jsme přijali v neděli 25. 9., hodinu před půlnocí. Strážníky na to upozornil svědek, který viděl neznámého muže, jak se silně opíel o boční výplň z bezpečnostního skla, která následkem toho popraskala. Pro hlídku bylo po příjezdu zjevné, že muž je silně pod vlivem alkoholu. Dále bylo zjištěno, že osmatřicetiletý muž je osobou hledanou Policií ČR. K dosavadním problémům mu tak přibude vysvětlení nebo náhrada škody ve výši 4 700 korun.

MOHLO TO BÝT JINAK. Kolem deváté večer 26. 9. přijala městská policie oznámení muže, který uváděl, že jeho strýc v domě na Uničovské ulici nereaguje celý den na zvonění ani na bouchání na dveře. To potvrdili sousedé. Také telefon neměl žádný účinek. Vzhledem k obavám o zdraví a život osoby byl byt otevřen na žádost strážníků jednotkou šternberské požární stanice. Spící senior (74) uvedl, že celý den odpočíval a večer již spal.

BEZ SOULADU. Kvůli odpadové nádobě se dostali do sporu sousedé 28. 9. Oznamovatelka viděla jako nepřijatelné to, že její soused umísťuje odpadovou nádobu v den svozu před její vjezd. Ten zas poukázal na její pouštění reprodukováné hudby nebo na to, že sousedka porušila upevnění plachty lemující oplocení. Věc dořeší přestupkové oddělení, snad k oboustranné spokojenosti.

MĚL JI ODVÉZT. Když manželé – senioři navštívili v úterý 6. 10. ráno společně lékaře ve Šternberku, odešel muž z ordinace o něco dříve s tím, že svoji ženu vyzvedne autem v domluvený čas u blízké prodejny. To se ale nějak nepodařilo, přišlo malé zpoždění a k setkání nedošlo. Marné bylo hledání manželky po okolí, dokonce i doma v blízké obci ji manžel hledal, strážníci kontaktovali všechny dostupné instituce připadající v úvahu, ale vše marně. Ve 12:50 volal opět na naši službu oznamovatel s krátkým sdělením: „Přijela autostopem.“ Asi není příliš toulavé odhadovat, že komentář druhé strany byl delší a peprnější.

KOUKAL DO KORUN STROMŮ. Policie ČR požádala v pondělí 19. 10. po šesté navečer o prověření oznámení o muži, ležícím v městském parku. Hlídka ho našla sedícího na trávniku, komunikativního a zdravého. Uvedl, že požil menší množství alkoholu již před příchodem do parku. Prý pije každý den a svůj čas tráví většinou pod širou šternberskou oblohou. To pro strážníky samozřejmě nebylo nic nového – čtyřiapadesátiletého muže kontrolovali koncem září u nemocnice, když večer ležel na chodníku nedaleko přechodu pro chodce. S naměřenými 2,3 promile alkoholu v krvi skončil po zdravotní kontrole na záchytné stanici.

*strážník Ladislav Prašil
Městská policie Šternberk*

Podvodník se na sociální síti vydával za amerického vojáka

ZÁKAZ NEZÁKAZ, USEDL ZA VOLANT. OPAKOVANĚ. V pátek 11. 9., krátce po půl deváté večer, kontrolovali policisté na komunikaci v katastru obce Horní Loděnice, osobní motorové vozidlo Fiat Multipla. Při kontrole 41letého řidiče zjistili, že má na základě exekučního příkazu pozastavena všechna řidičská oprávnění k řízení motorových vozidel. Další jízdu mu zakázali. Nyní je tak podezřelý z přečinu maření výkonu úředního rozhodnutí a vykazání, na který trestní zákoník stanoví trest odnětí svobody až na dva roky. Řidič si pravděpodobně ze zákazu řízení nic nedělal, neboť stejného řidiče i se stejným vozidlem kontrolovali policisté stanice Moravský Beroun v obci Jívová ve čtvrtek, dne 17. 9., krátce před půlnocí. Zhruba o půl hodiny později stejného řidiče i se stejným vozidlem kontrolovali policisté v Olomouci. I v těchto dvou případech byly zahájeny úkony trestního řízení pro podezření ze spáchání přečinu maření výkonu úředního rozhodnutí a vykazání.

ZLODĚJŮM SE ZŘEJMĚ HODÍ VŠECHNO. V úterý 15. 9., přijali policisté oznámení o krádeži dvou kontejnerů na tříděný odpad v jedné z malých obcí na Šternbersku. Zatím neznámý pachatel odcizil v době z 12. 9. na 13. 9. dva kontejnery na tříděný odpad o objemu 1 100 litrů. Poškozené organizaci tak způsobil škodu za předběžně 6 172 korun. Případ prověřuje policie pro podezření ze spáchání přečinu krádež, na který trestní zákoník stanoví trest odnětí svobody až na dva roky.

DALŠÍ ŘIDIČ POD VLIVEM ALKOHOLU. V sobotu 19. 9., krátce po třinácté hodině, kontrolovali policisté v obci Dolany osobní motorové vozidlo Škoda Octavia. U 26letého řidiče provedli také orientační dechovou zkoušku a naměřili mu přes 1,80‰ alkoholu v dechu, opakovaná dechová zkouška vykazala stejnou hodnotu. Řidič s naměřenými hodnotami souhlasil a lékařské vyšetření, spojené s odběrem biologického materiálu, nepožadoval. Policisté mu zadrželi řidičský průkaz a zakázali další jízdu. V dané věci byly zahájeny úkony trestního řízení pro podezření ze spáchání přečinu ohrožení pod vlivem návykové látky, na který trestní zákoník stanoví trest odnětí svobody až na jeden rok, peněžitý trest nebo zákaz činnosti.

ZMIZELO LEŠENÍ. Policisté ve Šternberku v neděli 27. 9. odpoledne přijali oznámení o odcizení lešení i dalšího drobného stavebního nářadí ze dvora jednoho z domů v Bohuňovicích. Uvedené věci měl dosud nezjištěný zloděj odvézt někdy v průběhu dne 26. 9. a poškozené společnosti tím způsobil škodu v předběžně výši 80 000 korun. Případ policie prověřuje pro podezření ze spáchání přečinu krádež.

„AMERICKÝ VOJÁK“ V AKCI. Od středy 23. 9. prověřují olomoučtí policisté oznámení od poškozené 65leté ženy z Olomoucka, od které neznámá osoba, vydávající se za amerického vojáka, vylákala přes 400 000 korun. Žena se s neznámou

osobou - mužem, vydávajícím se za amerického vojáka, působícího na misi v Afghánistánu, seznámila v srpnu letošního roku prostřednictvím jedné ze sociálních sítí. Muž z ní, pod záminkou zaslání nějakého balíčku ze zahraničí, který měl obsahovat částku 3 800 000 USD, vylákal 16 700 Euro. Ty poškozená zaslala ve dvou platbách údajné přepravní společnosti, která měla balíček doručit. Když však po ní přepravní společnost požadovala další platbu ve výši 25 500 Euro, žena pojala podezření, že by se mohlo jednat o podvod a vše oznámila na policii. V dané věci policie zahájila úkony trestního řízení pro podezření ze spáchání trestného činu podvod, za který pachatel, v případě jeho zjištění, hrozí trest odnětí svobody až na pět let. **Policisté varují před obdobným či stejným seznamováním se prostřednictvím internetu. Při komunikaci v prostředí internetu je nutné být zvláště opatrný či ostržitý. Anonymita internetu umožňuje pachatelům jednoduše vyhledávat potenciální oběti a bez nutnosti jakéhokoliv osobního kontaktu poměrně rychle a hlavně účinně mohou lákat z těchto obětí peníze. V rámci komunikace mohou směřovat své žádosti o zaslání finančních prostředků na různé zahraniční bankovní účty nebo prostřednictvím služeb na přepravní společnosti.**

*por. Mgr. Irena Urbánková,
Krajské ředitelství POK*

PRVNÁČCI ZE ZŠ NÁMĚSTÍ SVOBODY NA NÁVŠTĚVĚ V MŠ NÁDRAŽNÍ



V rámci projektu SPOKEŠ MAS Šternbersko o.p.s. se ve středu 23. září vydali prvňáčci se svojí paní učitelkou navštívit MŠ Nádražní. Původně jsme si měli zaskotačit na školní zahrádce. Ale vše bylo jinak. Po příchodu a uvítání byli prvňáčci rozděleni do 3 oddělení - Sluníček, Sovíček a Slunečnic. Tam na ně čekal program, plný úžasných aktivit. Poté paní ředitelka ukázala prvňáčkům všechna zákoutí MŠ a děti si mohly vyzkoušet i „tobogán“. Návštěvu jsme zakončili hrami na školní zahrádce. Prvňáčci odcházeli nadšení a také patřičně unaveni s mnoha dárečky. Děkujeme paní ředitelce a všem paním učitelkám za skvěle strávené dopoledne a těšíme se na další spolupráci a setkání.

(Prvňáčci z I.A a paní učitelka Kamila Vavřdová)



Co nás čeká na gymnáziu?

Jako každoročně, tak i letos počítá naše škola s uspořádáním Dne otevřených dveří (DOD).

Předpokládané datum této akce je stanoveno na konec listopadu – a sice 27. listopadu v době 14:00 – 17:00 a 28. listopadu v době 9:00 – 12:00 hodin.

Bohužel nevíme, jak bude vypadat aktuální epidemiologická situace. Nebude-li tedy možné DOD na Gymnázium Šternberk realizovat, budou jednotlivým základním školám zaslána informační videa. Doporučujeme rovněž pravidelně sledovat webové stránky gymnázia www.gymst.com, kde budou všechny informace aktualizovány.

Nicméně pro školní rok 2021/2022 bude gymnázium otvírat jednu třídu 8letého studia a jednu třídu 4letého studia (15 žáků se zaměřením na anglický jazyk, 15 žáků všeobecného zaměření).

(Gymnázium Šternberk)

Jak jsme zachránili ježečka

Při jedné z každodenních vycházek do okolí naší mateřské školy Světlov jsme při hledání ořechů našli v trávě i malé pichlavé klubíčko. „Jééé ježeček.“ To bylo nadšení. Ale co s ním? Takový mrňoušek zimu nepřežije! Chvíli jsme ho pozorovali a pak se rozhodli, že ho musíme zachránit. Vzali jsme ho do školky a druhý den s námi cestoval do Záchrané stanice Ruda nad Moravou, kde jsme měli domluvenou návštěvu pro všechny předškoláky naší MŠ. Paní Jitka Maixnerová nás přivítala, provedla celou stanicí a seznámila děti se zvířátky z volné přírody, o která se s manželem Jiřím starají. Děti tak mohly zblízka spatřit vydru, plcha, čápa, sovu a další hendikepovaná zvířata, mezi která patřilo i 20 ježků, k nimž přibyl i ten náš. Děti si odvezly kromě spousty zážitků i poučné ježčí omalovánky a příslib, že v dubnu si našeho ježečka vezmeme zpátky a společně ho vrátíme do volné přírody. Děkujeme manželům Maixnerovým ze Záchrané stanice Ruda nad Moravou.

(MŠ Světlov – paní učitelky Olga Gabrišková a Romana Kučerková)



INZERCE

DARUJI KOČKY

Daruji krásného půlročního kocourka, rezavý (s bílými tlapičkami) a půlroční kočičku - černobílou.

A 2 měsíční rezavá (3) a černá (2) kotátka do dobré rodiny s rodinným domkem.

Tel.: 732 383 061, 585 014 660.

(A. Löfflerová - Těšíkov)

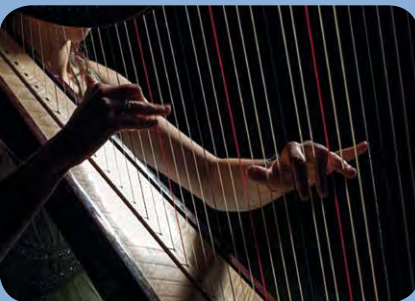
KULTURNÍ AKCE VE ŠTERNBERKU - LISTOPAD 2020

15. listopadu**Kino: Křupaví mazlíčci**
neděle - 10:00 - Kulturní dům Šternberk

Animované dobrodružství pro celou rodinu, kde hlavní roli hrají kouzelné sušenky, jaké by chtěl prostě každý. Sušenky mají tvar zvířátek a mají moc vás proměnit právě v to zvíře, které sníte. Křup křup, sníte sušenku ve tvaru lva, a je z vás lev! Najdete medvěda, a křup křup, je z vás medvěd! Když zdědíte cirkus na pokraji krachu, je krabice s takovými dobrotami přesně to, co potřebujete. 50 Kč děti/80 Kč dospělí

**15. listopadu****Podvečery s hudbou**
neděle - 18:00 - Kulturní dům Šternberk

MKZ zvou všechny nadšence hudby na další ze série koncertů zvaných Podvečery s hudbou. Tentokrát se můžou návštěvníci těšit na harfový koncert: „Od klasiky až po současnost.“ Hlavním hostem bude tentokrát Katarína Ševčíková. Vstupné: 150 Kč

**19. listopadu****Kino: Filmové promítání pro dospělé**
čtvrtek - 10:00, 19:00 - Kulturní dům Šternberk

Výběr filmu bude upřesněn. Sledujte prosím naše webové či facebookové stránky. Z důvodu vládních opatření se program může změnit či zrušit. Děkujeme za pochopení.
www.mkzsternberk.cz
<https://www.facebook.com/sternberkmkz>

MKZ
Šternberk
městská kulturní zařízení

24. listopadu**Divadlo: Čarodějky v kuchyni**
úterý - 19:00 - Kulturní dům Šternberk

Kuchařky Dolly Biddleová a Isabel Lomaxová mají každá svou televizní kuchařskou show. Každá se orientuje na jinou kuchyni — a přitom se na sebe žárlí. Doslova se nesnášejí (a to je slabé slovo). Nejenom kvůli konkurenci, ale také kvůli dávnému hříchu z mládí. Je nebezpečné vyskytovat se v jejich blízkosti, pokud se ty dvě dostanou k sobě. A právě těmto dvěma rivalkám je nabídnuta nová společná cooking show. 430 Kč/390 Kč

**26. listopadu****Talk show: One man show Táta**
čtvrtek - 19:00 - Kulturní dům Šternberk

Světově úspěšná divadelní komedie o mužích a ženách, ve které se každý najde aneb "humorná zpověď novopečeného otce". Budete plakat smíchy i dojetím. Večer plný dobré nálady a humoru zaručený! Být tátou je úžasné! Být dobrým tátou si ale vyžaduje hodně odvahy, odhodlání a zručnosti. 270 Kč.

**27. listopadu****Výroba adventních věnců**
pátek - 14:00 - DDM

Dům dětí a mládeže zve na výrobu adventních věnců. Událost se uskuteční v pátek v areálu DDM na ulici Opavská 14. Přihlášky s platbou 250 Kč do 12. listopadu. Materiál je v ceně.



Podvečery s hudbou

Kulturní dům Šternberk

komorní sál

Neděle 15. listopadu 2020, 18 hodin

Harfový koncert:
„od klasiky až po současnost“
Katarína Ševčíková, sólo harfa

Zveme Vás na dny otevřených dveří



STŘEDNÍ ODBORNÁ ŠKOLA
LESNICKÁ A STROJÍRENSKÁ
ŠTERNBERK



DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ
Opavská 8, 785 01, Šternberk

8:00-18:00 | 27. 11. 2020 | pátek
8:00-12:00 | 28. 11. 2020 | sobota
8:00-18:00 | 8. 1. 2021 | pátek
8:00-12:00 | 9. 1. 2021 | sobota



DDM ŠTERNBERK, OPAVSKÁ 14 PŘIPRAVUJE

VÝROBA ADVENTNÍCH VĚNCŮ

Přijďte si vyrobit adventní věnce pro sebe
i pro ty, které máte rádi.

27.11.2020 - od 14:00 do 17:00
Přihlášky s platbou 250,- do 12.11.2020
(veškerý materiál v ceně)
Bližší info: PhDr. Jitka Opichalová 739 667 360

Dům dětí a mládeže Šternberk Opavská 14
I WWW.DDMSTERNBERK.CZ I TEL. +420 585 012 957 I
Z Akce budou pořizovány foto a videozáznamy. Pořadatel
neručí za pořizování foto a videozáznamů třetími osobami

Představení druhého sálu Šternberského kláštera

Navazujeme na představení dalšího sálu expozice z minulého čísla Šternberských listů: V druhém sále mohou návštěvníci Šternberského kláštera najít významné osobnosti našeho města.

(Vilém Zlamal, předseda spolku)



Pomoc Charity Šternberk s dezinfekcí veřejných prostor

V době druhého nouzového stavu je Charita Šternberk opět připravena pomáhat. Od prvního dne nouzového stavu nabízí dovoz nákupů a léků, zapůjčení kompenzační pomůcky. To vše zejména pro seniory a zdravotně postižené a zdarma. Pokud se nouzový stav prodlouží, neváhejte kontaktovat zaměstnance na mobilním čísle 730 585 752. Jako novinku se charita rozhodla pomoci s dezinfekcí vybraných veřejných prostor. Jedná se o vytípané zastávky autobusů, parkovací automaty a podobně. Tuto dezinfekci provádějí dobrovolníci nebo pracovníci veřejné služby, kterou vykonávají pod organizací Charity Šternberk. Dezinfekce zatím probíhá jednou týdně. V dezinfekci by chtěla charita pokračovat v nouzovém stavu i dále po jeho ukončení.

Pracovníci Charity Šternberk přejí všem hodně sil.

WELLARTOVÁ: V PŘÍRODĚ VŠE ZAČÍNÁ

Karolína Wellartová je ilustrátorka a malířka, původem ze Šternberka. Její umělecká tvorba je silně spjata s přírodou, podstatnou část jejího portfolia tvoří biologické studie. Největší vliv, na to, co a jak dnes kreslí a maluje, měly bezpochyby zvířecí a botanické studie Albrechta Dürera. Ve svých obrazech Karolína kombinuje zajímavé prvky z okolního světa s motivy ze světa literárního, většinu času totiž tráví ilustrováním pohádkových a fantastických příběhů. Její díla byla publikována v prestižních zahraničních magazínech, jako například *Spirituality & Health* nebo *Orion*, nejuznávanějším americkým časopisu o životním prostředí.

Ilustrace této mladé umělkyně můžeme také zahlédnout v nedávno vydané knize nazvané *Přicházejí vlci*, která vyšla v srpnu.

Proč se ve své tvorbě zaměřuješ tolik na přírodu a zvířata?

„V přírodě vše začíná. Pramení řeky, vzniká život. Naše intenzivní spojení s ní si uvědomuji každý den, stejně jako neustálé nutkání tvořit obrazy, které ji svým způsobem oslavují.“

Váže se k tomu nějaký osobní příběh?

„Jako malá jsem s tátou navštěvovala okolní lesy, kde jsem si hrála na badatele kreslíře. Prozkoumávala jsem terén, přírodní objekty a vše jsem pečlivě zaznamenávala pomocí kresbiček do deníčku. To mi vlastně zůstalo dodnes. Stále bloudím v lese a studuji zajímavé prvky a struktury, které pak přenesu do větší kompozice na papír.“

Jak a do jaké míry čerpáš z přírody inspiraci?

„Snažím se, aby mé akvarely působily realisticky. Když je na obraze namalovaná lebka, tak musí vypadat jako opravdová lebka daného zvířete. Srst jako srst, lámání světla v úhlu by mělo vytvářet iluzi dojmu reality. Fascinuje mě finální ‚opravdovost‘ malby. Příroda jako předloha je více než lákavá.“

Nedávno vyšla kniha, kterou jsi ilustrovala (vlčí kronika), můžeš prozradit čtenářům o čem pojednává?

„*Přicházejí vlci* je moderní ilustrovaná kronika o návratu jednoho zvířecího druhu po 150ti letech do naší krajiny. Je vůbec první svého druhu a jedná se o kresebně zpracované letopisy popisující události od roku 2014 do 2018. S kamarádem Jiřím Beněšem jsme na ní pracovali dva roky.“

Jak sama vnímáš rozdíl mezi kresbou/malířstvím pro kšeft a pro sebe?

„Myslím si, že práce na zakázkách jsou nutné pro budoucí vývoj kreativity a samozřejmě v první řadě umožňují přežít jednotlivce v ‚existenčním sektoru‘. Osobní tvorba je pak důležitá pro duševní klid a rozvoj. Díky ní každý umělec odhalí své pravé já, svůj styl a především prezentuje sám sebe a své vizuální pojetí vnitřních emocí.“

Až se zruší některá opatření, čeká nás ve Šternberku výstava tvých děl. Na co se mohou návštěvníci chystané výstavy těšit?

„Kolekce mých nových obrazů pojednává přibližně o stejných tématech, jak tomu bylo v předchozích dvou autorských výstavách. Fantazie, pohádky, legendy a příroda jsou stále stěžejní inspirací; jediným překvapením budou snad rozměrnější formáty děl.“



Jaký je, podle tebe, vztah umění-příroda?

„Spojitost umění s přírodou začíná již v oblasti výtvarných materiálů. V malířství je příroda nejdůležitějším zdrojem barevných pigmentů, které spolu s ručně vyráběnými papíry a štětci tvoří ultimátní nástroje pro malířovu potřebu. A dalo by se pokračovat dál. Jak už jsem řekla na začátku, v přírodě vše začíná a také končí.“

(MH)



Uskutečnil se první ročník Ocelového muže/ženy

V sobotu 19. září se ve Šternberku uskutečnil 1. ročník závodu Ocelový muž/žena. Jedná se o všestranný, silově vytrvalostní pětiboj. Zázemí poskytl Sokol Šternberk a jeho útulná sokolovna. V silové části závodníci předváděli výkony v disciplínách: benchpress, shyby a sed-leh. Poté byl běh v přilehlém lese na naučné stezce Prabába. Celý pětiboj byl zakončen silniční cyklistickou časovkou na 35 kilometrů ve směru na hrad Sovinec. Většinu z celkového počtu 27 soutěžících tvořili místní závodníci a závodnice. Dorazili však i velice kvalitní

sportovci například z Bučovic, Přerova či Blanska. Nejzkušenějším závodníkem byl s ročníkem narození 1949 Josef Kužel z AC TJ Jičín.

Všichni soutěžící si odnesli dobrý pocit ze závodu a otestování své fyzické kondice. Výsledky mohou zájemci zhlédnout na www.ocelovymuz.cz.

Již nyní běží přípravy na 2. ročník Šternberského Ocelového muže/ženu, který je plánován na září 2021. Pořadatelé děkují za podporu městu Šternberk a Městské policii Šternberk, která asistovala u cyklistické části závodu. (MK)



Miele

**Benefits nerušíme.
Dál nabíráme!
Montážní dělníci**

**Motivační
náborový bonus**

Pohovory každý pracovní den v 8.00 h

Šumperská 1348, Uničov | karieravmiele.cz



„JE TOLIK KNIH! ALE CO ČÍST?“

Literární tipy z městské knihovny a Knihkupectví Šternberk:



Povídky ze Svrabové čtvrti, zmizelý svět židovské Prahy.

František R. Kraus

Zaniklý svět židovské Prahy je světový unikát, a my se můžeme, ve dvaceti krátkých povídkách, nechat unést atmosférou staré čtvrti s křivolakými uličkami a jejich obyvateli. To vše psáno osobitým jazykem novináře Františka R. Krause, vrstevníka Karla Poláčka a bratří Čapků.

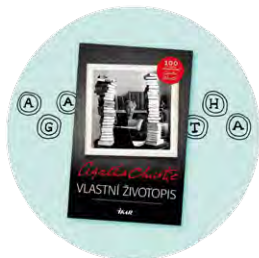
(Radka Lehečková, Knihkupectví Šternberk)

Osmý život (pro Brilku)

Nino Haratischwiliová

Román mladé gruzínské spisovatelky o životě šesti generací jedné rodiny. Vypovídá o lidech, lásce a nenávisti, o gruzínské a ruské historii a tajemném rodinném receptu na čokoládu. Více jak 800 stran strhující četby.

(Radka Lehečková, Knihkupectví Šternberk)



Vlastní životopis

Agatha Christie

Pro nás, milovníky detektivek A. Christie je tu kniha, která nám umožní nahlédnout do jejího života, přiblížit se. Já jsem si tohle čtení užila moc!

(Radka Lehečková, Knihkupectví Šternberk)

Jan Žižka

Petr Čornej

Kniha známého historika se stala vítězem letošního 19. ročníku literární soutěže Magnezia litera.

(Radka Lehečková, Knihkupectví Šternberk)



Baletky

Miřenka Čechová

Baletky mají dvě tváře. Tu přední, usměvavou a dokonalou, kterou vidí publikum. A pak tu odvrácenou, když zmizí za oponou, předpisový úsměv jim spadne a tvář se zkrvívá do ztrhaného šklebu. Režisérka a tanečnice Miřenka Čechová vychází z vlastních zkušeností a deníkových zápisků. Silné čtení, šokující, syrové, pravdivé, nepochopitelné. Chvillemi až zůstává rozum stát, co všechno stojí za baletním uměním. Pohled na to, čím je vykoupěn úspěch, obdiv a pocit naplnění.

(Markéta Nečesaná, městská knihovna)

Za sny

Karin Krajčo Babinská

Dojemný příběh Maxe a Marly, který chytne za srdce romantickou duši.

O lidském hledání obyčejného štěstí, naději, lásce a snech. O tom, že se vlastně většina z nás ztrácí ve svém životě a občas potřebujeme někoho jiného, aby nám pomohl se najít, a že i tragické situace nás mohou posunout dál tím správným směrem. Příběh doplňují krásné ilustrace Matěje Pospíšila.

(Markéta Nečesaná, městská knihovna)



Vítězi Rally Morava Roman Odložilík s Martinem Turečkem

První ročník Futures Contproduct Rally Morava ovládla po nervy drásajícím průběhu posádka Roman Odložilík – Martin Tureček, startující s vozem Škoda Fabia Rally2 evo. A také na dalších příčkách ji doplnili jezdci na škodovkách, talentovaní mladíci Adam Březík a Petr Semerád.

Do závodu pořádaného Rally klubem Šternberk v AČR vyrazilo 88 dvojic. Nejen posádky, ale hlavně členové týmů museli v servisní zóně bezpodmínečně dodržovat vyhlášená epidemiologická opatření. Soutěž byla zároveň vyhlášena jako rally bez diváků. Jen díky těmto opatřením bylo možné čtvrté klání Liqui Moly Rallysprint Série a Poháru 2+ odjet.

A přední posádky si toho zřejmě byly vědomy, protože průběh závodu připomínal napínavou detektivku. Roman Odložilík sice nakonec závod ovládl stylem start-cíl, ale jeho náskok na čele byl po celou soutěž v řádech pouhých vteřin (po RZ3 bylo pět jezdců v 11,5 s) a do posledních metrů soutěže neměl nic jisté.

„Před závodem jsme nepočítali, že bychom na jejím konci mohli být nejrychlejší posádkou. Ale jak se soutěž postupně vyvíjela, hrálo nám to do not. Trať sprintu byla poměrně rychlá a místy až nebezpečná. Přesto musím velice poděkovat pořadateli, že dokázali v této 'divoké' době závod uskutečnit. Z vítězství máme v týmu všichni obrovskou radost,“ okomentoval výsledek Roman Odložilík.

Na druhém místě se až do předposlední zkoušky držel Ondřej Bisaha, startující s Hyundaiem i20 R5 pod hlavičkou partnera soutěže Futures Contproduct. Nakonec mu však stupně vítězů nebyly souzeny, v poslední zkoušce ho přeskočili Adam Březík a Petr Semerád. Březík dokonce vybojoval dvě dílčí vítězství v obou prů-

jezdech nejdelší zkoušky soutěže Jívová.

„Hlavně jsem se chtěl více seznámit s vozem specifikace R5 a nasbírat další zkušenosti, neboť s tímto autem nemám skoro nic odjeto. O to krásnější je, že jsme se dostali na druhé místo absolutně, což je pro mne výsledek z říše snů. Hlavně v porovnání se soupeři, kteří mají s R5 odjeto několik závodů. Jsem rád, že jsem si s autem rychle porozuměl. Těší mě i to, že jsem dokázal uspět na trati, kde jsem doposud nestartoval,“ řekl v cíli Adam Březík.

Třetí příčka Petra Semeráda znamenala pro mladého pražského pilota důležitý bodový přínos do klasifikace Autoklubu Poháru 2+, ve kterém už nemůže být předstížen. „Naším cílem bylo dokončit sprint v TOP5 tak, abychom si pojistili průběžné vedoucí příčku v kategorii P2+. V poslední zkoušce jsme zajeli druhý nejrychlejší čas, kdy jsme porazili Romana Odložilíka i Ondřeje Bisahu. Jen Adam byl lepší a já mu za jeho výkon gratuluji. Z 3. místa máme velkou radost,“ popsal Petr Semerád.

Za výkony je potřeba pochválit i Ondřeje Bisahu a Martina Vlčka (oba Hyundai i20 R5), jejich celková ztráta na vítěze byla po odjetí více než 62 kilometrů pouhých 6,3, resp. 9,8 vteřiny.

Vítězem hodnocení Liqui Moly Rallysprint Série se stal absolutně desátý Jan Dohnal s vozem Renault Clio S1600.

„Jméno našeho autoklubu bych chtěl poděkovat všem, kdo se na přípravě a průběhu závodu podíleli a s námi spolupracovali. Závěr byl hodně náročný, po dlouhém váhání se vše ladilo na poslední chvíli, neboť nebylo dlouho jasné, zda se soutěž vůbec uskuteční. Jsme si vědomi některých chyb, které se při závodě objevily, ale určitě si to všechno v týmu probereme a podle slov hlavního partnera

Futures Contproduct budeme dále, snad i s řadou naplánovaných změn, pokračovat. Právě partnerům Futures Contproduct, GRM systems a M2 reality patří velké poděkování, stejně jako řediteli soutěže Rudovi Kouřilovi. Nešlo by to ani bez spolupráce se starosty, obecními zastupitelstvy, veřejnou správou obecně. Dále děkuji i celému týmu, včetně všech pořadatelů,“ hodnotí premiérový ročník Rally Morava manažer Futures Contproduct Rally Morava Miroslav Frýdecký.

Výsledky Futures Contproduct Rally Morava 2020:

1. Odložilík – Tureček (Škoda Fabia Rally2 evo) 32:05,9
2. A. Březík – Omelka (Škoda Fabia R5) + 2,2
3. Semerád – Hovorka (Škoda Fabia R5) + 4,2
4. Bisaha – Těšínský (Hyundai i20 R5) + 6,3
5. Vlček – Jugasová (Hyundai i20 R5) + 9,8
6. Adolf – Novák (Škoda Fabia Rally2 evo) + 58,8
7. Horák – Horák (Ford Fiesta R5) + 1:30,4
8. Kurka – Janovská (Mini JC Works WRC) + 1:31,2
9. Tomek – Zeman (Škoda Fabia R5) + 1:50,4
10. J. Dohnal – Vybíral (Renault Clio S1600) + 1:54,9

(I. Futures Contproduct Rally Morava 2020, tisková servis Tomáš Plachý, Miroslav Vebř)



Druhá výhra ve Frýdku-Místku přivála první ligové body

Před nucenou soutěžní pauzou stihly volejbalistky Sokola Šternberka odehrát ještě utkání 5. extraligového kola na palubovce Frýdku-Místku. Sokolské derby se opakovalo na stejném místě po pouhých devíti dnech a stejně jako v pohárovém klání se z výhry radovaly hráčky z Hané, navíc tentokrát bez ztráty setu.

Začátek zápasu vyšel lépe hostujícím hráčkám, které vedly 4:1 a 7:3. Jenže Frýdek-Místek dokázal srovnat a naopak šel sám do vedení (6:8, 12:8). Bodová přetahovaná pokračovala i ve druhé půli sady (12:12, 16:12). Šternberk prohrával 14:19, po šňůře servisů své kapitánky Šmídové vedl 20:19, jako první měl setbol ale musel ještě přežít dva soupeřovy, aby se nakonec radoval z nejtěsnějšího vítězství 28:26.

V úvodu druhého dějství měl mírně navrch domácí tým (5:3), brzy však bylo vyrovnáno.

Od stavu 7:7 zavelela k útoku servírující nahrávkačka Frýdku-Místku Uhrová a rázem to bylo 13:7. Jenže na druhé straně odpověděla třemi esy v řadě Kneiflová a bojovalo se dál (13:12). Koncovka se opět změnila ve velké drama. Domácím nestačilo dvojí nadějně vedení (20:17, 23:21), Šternberk se při podání Šmídové dostal k setbolu, ztratil jej a opět musel zvládnout jeden protivníku, aby znovu vyhrál s minimálním rozdílem 27:25.

Boj o každou výměnu pokračoval také ve třetí části duelu. Až od stavu 10:10 se hosté opět při servisu kapitánky Šmídové utrhli na 10:15, vzápětí při podání Wańczykové zvýšili z 15:17 na 15:22 a o osudu střetnutí bylo rozhodnuto - 18:25 a 0:3.

Trenér Šternberanek Jan Drešl měl k dispozici na střídání pouze jedinou zdravou hráčku, i proto považoval výhru v takto okleštěné sestavě za velký úspěch. „První dva sety byly

velice vyrovnané, v nejtěsnějších koncovkách jsme uspěli i se štěstím. Ve třetí sadě se nám od stavu 10:10 podařil bodový odskok především díky kvalitnímu servisu. Chválím všechny hráčky a zejména bych chtěl zmínit mladou Nikolu Látalovou, která měla výborné statistiky,“ hodnotil Drešl.

„Prohráli jsme nedůsledností první dvě koncovky a ve třetím setu nás soupeř zatlačil podáním. Musíme se soustředit a hrát každý míč obzvláště v koncovce na sto procent. Gratuluji soupeři,“ uvedl domácí kouč Leoš Chalupa.

Na nejbližší soutěžní duel si volejbalistky Šternberka nyní musí počkat až do skončení vládních opatření. Teoreticky by jím mohl být v sobotu 31. října domácí zápas s Přerovem.

TJ Sokol Frýdek-Místek - TJ Sokol Šternberk 0:3 (-26, -25, -18)

(TJ Sokol Šternberk)

Psychiatrická léčebna Šternberk nově otevřela své detašované pracoviště „Centrum duševního zdraví v Olomouci“

Psyhiatrická léčebna Šternberk ve spolupráci s neziskovou organizací Společnost Mana, o.p.s., která poskytuje registrované sociální služby, zahájila k 1. září provoz na novém pracovišti v Olomouci s názvem „Centrum duševního zdraví Olomouc“ ve zkratce „CDZ Olomouc“. Centrum bylo vytvořeno v rámci Programu podpory Center duševního zdraví III., reg. č. projektu CZ.03.2.63/0.0/0.0/15_039/0009646. Program je jednou z aktivit Strategie reformy psychiatrické péče schválené Ministerstvem zdravotnictví České republiky, jejímž hlavním záměrem je přesun těžiště péče o osoby s vážným duševním onemocněním do jejich přirozeného prostředí. CDZ Olomouc i s dalšími osmi CDZ v ČR nově doplní již stávající síť existujících Center po celé České republice.



CDZ Olomouc poskytuje služby: Terénního týmu, denní péče, krizové, psychiatrické, klinického psychologa, psychoterapeutické, podpory svépomocných aktivit.

Filozofií CDZ je propojení sociální a zdravotní péče v jednom multidisciplinárním týmu, jehož práce je zaměřena na podporu klienta v jeho cestě za zotavením.

Léčebna si dovoluje pozvat čtenáře na slavnostní zahájení provozu Centra duševního zdraví v Olomouci, které započne 3. prosince ve 12:30 prezentací v BEA centru Olomouc s.r.o. na tř. Kosmonautů 1288/1. Program bude pokračovat v 15:30 slavnostním přestřižením pásky v CDZ Olomouc na ulicích Rokycanova 796/1g a Švýcarské nábřeží č. p. 802/6

(Psychiatrická léčebna Šternberk)

MAS Šternbersko představila seniorům místní zemědělce

Hned dvě výjezdní akce uspořádala letos na podzim pro širokou veřejnost Místní akční skupina MAS Šternbersko ve spolupráci s Informačním centrem Šternberk. V pátek 25. září se uskutečnila exkurze s názvem Zemědělství v předhůří Jeseníků, o čtrnáct dní později proběhla výprava nazvaná Zemědělství na Hané. Cílem bylo představit lidem některé místní pěstitele a chovatele.

V prvním zmíněném termínu se účastníci exkurze podívali do Mutkova, kde je na svém Ranči v ohradách přivítal a pohostil soukromý zemědělec Marek Spáčil chovající skotský náhorní skot Highland cattle. Další zastávka byla na koňské farmě v Horní Loďnici a třetí stací byla těšíkovská osada Bydlínka, kde si členové výpravy prohlédli permazahradu

bylinkářky Jany Vítazkové a ochutnali některé z jejích výpěstků.

V pátek 9. října byla na programu druhé environmentální exkurze návštěva rekreační stáje v Řídeči spojená s projíždkou v kočáře a drobným občerstvením, procházka s výkladem v arboretu Makču Pikču v Pasece a na

hlédnutí do posklizňové linky Zemědělského družstva Bohuňovice.

Obou exkurzí se zúčastnilo dohromady 45 zájemců zejména z řad seniorů. Akce se mohly uskutečnit díky finanční podpoře Olomouckého kraje.

(kap)



Kam s ní? Zeptejte se mobilní aplikace, dobře poradí!

V průměrné české domácnosti je nyní přibližně 15 kusů světelných zdrojů. Jsou mezi nimi jak klasické a halogenové žárovky a zářivky, tak ve stále vyšší míře i LED diodové žárovky.

Kam s nimi, když doslouží? Wolframové žárovky je možné vyhodit do běžného odpadu. Úsporné zářivky a LEDky je však potřeba odevzdat k recyklaci. Díky recyklaci se totiž využije více než 90 % materiálů, ze kterých jsou vyrobené. Zářivky navíc obsahují malé množství jedovaté rtuti, kterou je třeba ekologicky zneškodnit.

Pokud i vám v domácnosti dosvítala úsporná žárovka a vy přemýšlíte, kde je ve vašem okolí

nejbližší sběrné místo, využijte užitečnou mobilní aplikaci „Kam s ní“ společnosti EKOLAMP.

Aplikace vám rychle pomůže najít sběrný dvůr, obchod s elektrem, supermarket, obecní úřad, nebo další místa ve vašem okolí, kde jsou umístěny sběrné nádoby. Aplikaci si můžete zdarma stáhnout do mobilního telefonu nebo tabletu s operačním systémem Android nebo iOS. Kromě mapy sběrných míst aplikace navíc obsahuje přehledný popis jednotlivých druhů světelných zdrojů a kvíz na procvičení znalostí.

V našem městě můžete vysloužilé světelné zdroje odevzdat ve sběrném dvoře (Marius Pedersen Group, na Uničovské 64) nebo za-

nést do malých sběrných nádob na Městském úřadě (na Horním náměstí 16 a Opavské 1), (www.ekolamp.cz) nebo v elektro obchodě při nákupu nových.

V Česku je nyní k dispozici přes 4500 sběrných míst. Zpětný odběr světelných zdrojů i dalších elektrozařízení pro Šternberk zajišťuje kolektivní systém EKOLAMP, který v České republice funguje již od roku 2005. Vytváří síť sběrných míst a plně hradí přepravu sběrných kontejnerů do recyklační firmy i samotnou recyklaci. Díky tomu ušetří Šternberk finanční prostředky, které bychom jinak museli vynaložit na recyklaci nebezpečných odpadů.

(red)

Šternberská nemocnice se nově specializuje na sportovní úrazy

Nemocnice AGEL Šternberk rozšířila svou zdravotnickou péči o sportovní traumatologii. Na úrazy spojené se sportem, ať již vrcholovým či rekreačním, se zde zaměřuje nová lékařská posila.

Podvrtnutý kotník při běhu, tenisový loket, poranění koleno z lyžování nebo zlomená klíční kost z jízdy na kole. To je jen malý zlomek sportovních úrazů, na které se nově specializuje šternberská nemocnice. „Doposud museli tito pacienti jezdit k ošetření do vzdálenějších zdravotnických zařízení, ale nyní je tato služba pro sportovce k dispozici. Vznikla u nás ortopedická ambulance s návazností na operační terapii, která bude probíhat přímo v naší nemocnici,” potvrzuje MUDr. Peter Gálóczy, nový ortoped chirurgicko-traumatologického oddělení Nemocnice AGEL Šternberk se specializací na všeobecnou a sportovní traumatologii.

Ta je náročnější k průběhu a výsledkům terapie, neboť pacienti při sportovních aktivitách většinou tělo zatěžují více než běžná populace. „Za relativně krátkou dobu fungování sportovní traumatologie jsme ve Šternberku

přijali již řadu pacientů. Zejména se jednalo o úrazy kolen a ramen,” pokračuje MUDr. Peter Gálóczy a dodává: „Ve šternberské nemocnici chceme tento podobor v rámci chirurgicko-traumatologického oddělení do budoucna rozvíjet.”

Chirurgicko-traumatologické oddělení Nemocnice AGEL Šternberk má dlouholetou tradici a disponuje více než čtyřicetkou lůžek. Všechny pokoje jsou s vlastním sociálním zařízením a nadstandardní pokoje jsou jednolůžkové. (Nemocnice Šternberk)



STOP NÁKAZE!

**Chraňte sebe
i své blízké včas**

OSOBNÍ OCHRANNÉ POMŮCKY V PRAKTICKÉM BALÍČKU

- » Dezinfekce na ruce Septoderm gel 50 a 500ml
- » 2 ks jednorázový ochranný respirátor (FFP2)
- » 60 ks jednorázová zdravotnická rouška
- » 100 ks jednorázové latexové rukavice.

Najdete v Lékárně AGEL v Nemocnici AGEL Šternberk na ulici Jívavská 1435/20 a na e-shopu www.lekarnaagel.cz

Zdravotnické prostředky a dezinfekční přípravky.



AGEL
LÉKÁRNA

Úmrtí šternberských občanů



Miroslav Smítal	*1945	†20.9.
Jaroslav Kloss	*1947	†20.9.
Zdeněk Šenkeřík	*1955	†21.9.
Erna Klímová	*1927	†22.9.
Jaromír Šišma	*1934	†23.9.
Ilona Machalová	*1959	†28.9.
Anna Šrubařová	*1925	†30.9.
Jaroslava Březinová	*1933	†2.10.
Lev Medřík	*1945	†3.10.
Gisela Müllerová	*1932	†5.10.
Emília Štefíčková	*1952	†5.10.
Jiří Soviš	*1942	†10.10.
Eva Vydrželová	*1951	†12.10.
Karel Alke	*1946	†13.10.
Josef Hračov	*1946	†13.10.

Zářijoví jubilanti

95: Božena Gabrhelová	*7. 9. 1925
94: Olga Krátká	*10. 9. 1926
94: Zdena Jandeková	*17. 9. 1926
94: Františka Martinková	*26. 9. 1926
93: Jaroslav Tuška	*6. 9. 1927
93: Jan Hrubý	*8. 9. 1927
91: Jiřina Nésotová	*6. 9. 1929
91: Marie Ševčíková	*7. 9. 1929
91: Václav Kalfert	*17. 9. 1929
90: Bohumila Hirschová	*18. 9. 1930
85: Mária Hnilová	*8. 9. 1935
85: Anežka Šebestová	*11. 9. 1935
85: Karel Páleník	*18. 9. 1935
85: Jindřiška Hlavinková	*21. 9. 1935
80: Anna Zahradníková	*23. 9. 1940
80: Jaromír Zeman	*23. 9. 1940
80: Marie Guxová	*28. 9. 1940



V sobotu 12. září se uskutečnil obřad jubilejní zlaté svatby manželů Anny a Antonína Lozrtových ze Šternberka. Sbor pro občanské záležitosti přeje manželům mnoho dalších společných a šťastných let. (foto: DS FOTO Šternberk)

Svatby: září

8. září
Jiří SOLDÁN, Lužice
Andrea BĚHALOVÁ, Litovel
12. září
Petr SVOZIL, Olomouc
Nikola KOLÁŘOVÁ, Šternberk
19. září
David TENGLER, Olomouc
Iveta ONDRÁČKOVÁ, Olomouc

Děti narozené v termínu od 1. do 27. září

Elena Zbránková, 1. září, Šternberk; Pavel Stavinocha, 4. září, Šternberk; Štěpán Gajdoš 6. září, Šternberk; Magdaléna Kašpárková, 12. září, Šternberk; Emma Němcová, 12. září, Šternberk; Bibiana Pekárková, 13. září, Šternberk; Jan Nedorostek, 15. září, Šternberk; Daniel Janíček, 20. září, Šternberk; Natálie Hudcová, 24. září, Šternberk; Herbert Brož, 24. září, Šternberk; Johana Lískvcová, 27. září, Šternberk.

V **září** se v porodnici Nemocnice Šternberk narodilo celkem 89 dětí: 39 chlapců a 50 děvčat. **Nejčastější jména:** Jan, Eliáš, František, Jaroslav, Martin, Samuel, Sebastian, Štěpán, Eliška, Nela, Amálie, Anna, Elena, Ema, Emma, Monika, Tereza, Zoe.

Neobvyklá jména: Hubert, Dušan, Timotej, Svatopluk, Dorotea, Maya, Lara.

INZERCE

ZAHRADA NA PRODEJ

Prodám zahradu ve Šternberku směr Babice. 400 m2, vlastní studna, el. 220/380V, chata s WC a kuchyňkou.

Cena 390 000 Kč. Luděk Drlik, drlik@volny.cz, 602 625 431.



- ♥ svatby 2021
- ♥ dechberoucí svatební šaty
- ♥ zasnubní prsteny
- ♥ snubní prsteny
- ♥ oznámení
- ♥ bižuterie



svatební agentura a salon Litovel
www.vasden.cz

ŠTERNBERKOVÉ: Albert I. ze Šternberka a jeho potomci

Z listin z časů Alberta I., který po otcově smrti a vyrovnání s bratry moravskou državu převzal, vyplývá, že ačkoli směrem na severovýchod, tedy do hor, sahalo na konci 13. století šternberské panství až k řece Moravici, v rovinatějším a úrodnějším okolí hradu Šternberka nebyl majetek původně příliš rozsáhlý. Z jedné strany jej svíraly statky kláštera Hradisko, z druhé pak olomouckého biskupství. Albert I. ze Šternberka se pokoušel v těchto místech državu rozšířit, a to mnohdy nevybíravým způsobem. Opakovaně se dostával do soudních sporů s klášterem i biskupstvím, jejichž území si neoprávněně nárokoval, a to zvláště v době bezvládnosti po nešťastné bitvě na Moravském poli. Albert si počínal natolik bezohledně, že ho dal olomoucký biskup Bruno ze Schauenburka do církevní klatby. Teprve těžká nemoc a obavy z blížící se smrti dovedly Alberta ke kajinosti.

Albert I. ze Šternberka patřil k nejpřednějším šlechticům Olomouckého kraje a jako olomoucký purkrabí k nejvýznamnějším zeměpanským úředníkům, rozšířit rodovou državu se mu však moc nepodařilo. V těchto snahách byli úspěšní až jeho synové Diviš a Zdeslav.

Diviš ze Šternberka převzal šternberské panství na počátku 14. století a na severozápadě k němu připojil sousedící biskupské léno Mladějovice s pěti vesnicemi. Později bylo Šternberky zcela vykoupeno a k panství se tak připojilo natrvalo. Listinou z roku 1307 pak Diviš sjednal dohodu upravující hranice mezi svým panstvím a majetky olomoucké kapituly v místech dnešního Města Libavá. Posunutí hranic umožnilo Divišovi založit nové město – dnešní Moravský



Beroun a tuto oblast díky kolonizaci zalidnit. Také Libavá zanedlouho přešla do rukou Šternberků. Od kláštera Hradisko získal Diviš doživotního užívání několik vesnic a natrvalo polovinu Horních Loděnic.

Též Divišův bratr Zdeslav hromadil rostoucí majetek. Od olomouckého biskupa získal hrad Medlice s několika vesnicemi v přímém sousedství dnešního Dvorceka a právě tento krok lze považovat za počátky šternberského panství v okolí dnešní obce Dvorce.

Oba bratři patřili podobně jako jejich otec k významným zeměpanským úředníkům. Diviš dosáhl vlivného postavení jako olomoucký purkrabí a Zdeslav se stal nejvyšším moravským komorníkem.

Bratři Diviš a Zdeslav zemřeli v průběhu 20. let 14. století, stejně tak Zdeslavův nejstarší syn Zdeslav mladší. Zdeslavův druhý syn Štěpán ze Šternberka tak zdědil nejen část majetků svého otce (medlické léno a Veselí nad Moravou), ale nadto i všechny statky strýce Divíše zemřelého bez potomků.

Díky sňatku svého otce byl Štěpán ze Šternberka příbuzným významného uherského šlechtice Matouše Čáka Trenčianského, svého času nejmocnějšího muže a nekorunovaného krále středního a západního Slovenska, jež bylo v této době součástí uherského království. U Čákovy trenčianského dvora zaujímal významné postavení. Je velice pravděpodobné, že Matouš Čák, v okamžiku svého skonu bez legitimního potomka, s ním počítal jako se svým nástupcem. Po Matoušově smrti v roce 1321 se Štěpán skutečně ujal správy jeho ohromné državy, ale Štěpánovy slibné vyhlídky zhatil uherský král Karel Robert z Anjou. Ten využil příležitosti a území, které Čák dlouhá léta ovládal, se zmocnil vojensky.

V době, kdy zcela rezignoval na své ambice v Uhrách, již převzal majetky zděděné po strýci Divišovi a současně také obrátil svoji pozornost na dění v českém království. Musel mít blízko ke králi Janu Lucemburskému, vůči němuž měl velké finanční pohledávky. I po smrti krále Jana si Štěpán udržel své místo u panovnického dvora Karla IV.

Štěpán měl několik dcer a synů, z nichž nejvíce vynikl Albert II. ze Šternberka, který po otcově smrti v roce 1357 převzal rodové majetky.

(David Štencel, přivodce na Státním hradě Šternberk)

Příběh šternberského domu, v němž se čas nezastavil

Dům č. 19 v ulici Čs. armády má historii vskutku bohatou. Střídala se v ní období bohatství a slávy s obdobími úpadku, chátrání, a až úplné devastace. Byl mnohokrát adaptován a rekonstruován, takže se dle účelu měnil i vzhled fasády, oken, dveří, vstupních vrat, výkladů prodejen apod. Tento dům patří ve Šternberku vůbec k těm nejstarším – stál zde pravděpodobně již na začátku 16. století. Je velmi hodnotný jak v kontextu urbanistickém, tak i po stránce uměleckohistorické.

Regionální vlastivědný badatel Karel Morav (1906–1993) vyslovil ve své místopisné studii ze 70. let minulého století (Kronika domů - Historické jádro) domněnku, že tento dům nebyl postaven pro běžného měšťana, ale měl spíše nějaký veřejný charakter, mohl sloužit zpočátku správním činnostem města např. jako rychta, anebo jako tržnice či zájezdní a ubytovací hostinec. Byl totiž postaven v nejstarším trhovém prostoru poblíž městských bran a byl velmi rozlehlý. Jeho původně čtvercový areál s velkým dvorem a zahradou sahal až do úrovně dnešní Vodní ulice, vycházející z rohu Hlavního náměstí, a dosahoval až

k jižní městské hradbě s Dolní bránou, stojící do roku 1845 (v místech poblíž dnešní budovy ZUŠ). Celá třetina tohoto domu byla ubourána v polovině 70. let minulého století kvůli stavbě obchodního střediska (dnes supermarket Hruška) v ulici Čs. armády. (Mimoto byl zbourán v blízkém prostoru i dům č. 1 v ulici Olomoucké a několik starých domů směrem k Obloukové ulici.)

V dávnější minulosti se mu říkalo „Velký dům“ („Das grosse Haus“). Prvním jeho jistým majitelem byl vladyka Bartoloměj Miličenský z českého rodu pánů z Miličína, zámekový úředník. Později jej vlastnila řada dalších majitelů, převážně zámožných německých měšťanů. V roce 1593 koupil tuto nemovitost se sladovnou Kašpar Scholz za 1600 rýnských. V roce 1616 byl dům prodán za 950 rýnských Jiříku Čechovi, zámekého šlechtického písaři a primátoru města. K domu patřily také dvě louky, dvě pole, sladovna a zařízení na výrobu pálenky. V prostorném Velkém domě byly ubytovávány i různé významné osobnosti projíždějící městem. Od roku 1620 Velký dům často hostil také vojenské velitele neznámých i obecně známých jmen (např. 15. 2. 1620

tu přespal cestou do Vratislavi „zimní král“ Fridrich Falcký). Za stravování i ubytování vojska platilo město velké částky peněz.

V říjnu roku 1620 tuto bohatou nemovitost zakoupil za 2000 tolarů Jakub Albrecht, v té době (a až do konce dubna 1621) šternberský fojt (rychtář). Dům prodal v roce 1623 dvornímu ševci Jakubu Müllerovi. Někdy mezi léty 1629–35 je dům prodán Thomasi Trubrickovi, ale tento kup nebyl zaknihován. Po jeho smrti se stala dědičkou vdova Barbara a dva synové, ale protože dům byl stále místem pro ubytování vojáků, neměli o dědictví zájem. Proto se chátrajícího objektu ujala šternberská obec, zaplatila i veškeré pohledávky na domě. Nikdo z měšťanů nechtěl dům obsazený vojáky odkoupit, přesto jej v roce 1636 i s polnostmi zakoupil kupec Thomas Beuthel za 1600 tolarů. Bohužel také pro něho znamenala doba švédské okupace zatížení domu ubytováním vojska. V témže roce, 2. 6. 1636, zde hostoval hrabě Heřman Jakub Czernin, 24. 8. 1639 obědval ve Velkém domě Thomáš Beutela generál feldmaršál hrabě Filip von Mansfeld, jedoucí z Olomouce, 9. 4. 1640 tu přespal vojevůdce hrabě Colloredo

s důstojnictvem. Ten si zde stěžoval na málo důstojné ubytování.

V srpnu a listopadu 1734 tu přespál polní maršál hrabě von Mansfeld i s manželkou a doprovodem.

Po smrti Thomy Beutela (zemřel někdy mezi lety 1643-49, bez dědiců) dům opět upadal. Obec v něm ubytovávala vojsko, v době hrozby tureckých válek nebylo peněz na údržbu. V dubnu 1649 koupil dům se zahradou, loukou, stodolou a dvěma haltýři (sádkami) na Schäferbach (Ovčím potoce, dnešní Sítka) za 1600 tolarů Tobias Rembly. Měl složit závdanek (závdavek) 350 tolarů v hotovosti, ale protože mohl složit hotově pouze 50 tolarů, dům mu byl odebrán a opět přešel v držení šternberské obce. Zápis z roku 1656 hovoří o domě bez hospodáře s dluhem, avšak s právem výčepu piva a vína. „Geheim Haus“ stále sloužil k přechodnému ubytování vojska. Město na své náklady provádělo opravy dveří a oken, také doplňovalo zásoby dříví.

V letech 1674-1685 zde byla dočasně umístěna i mučirna a vězení. Pak nechala městská rada dům znovu opravit, aby v něm mohla ubytovávat vojenské důstojníky.

V roce 1734 jej dědičně zakoupil Franz Neumann, svobodný syn kováře. Z jeho nemovitosti se brzy stal bohatý právovárečný dům s pivnicí, vinným šenkem a hostincem. Po smrti kováře a podkováře Franze Neumanna v roce 1742 dům koupila za 2600 zlatých rýnských v hotovosti jeho vdova Anna Marie. Ta jej však i s loukou v roce 1752 prodala za 2250 rýnských, pod činží 42 florénů ročně, svému zeti Jakobu Pitschmannovi. Přitom si vymínila doživotní užívání jedné světnice dle svého výběru. V téže roce bylo rozhodnuto o ubytování vojska v tomto domě. Majitel se sice odvolal až k soudu v Olomouci, přesto u něj bylo ubytováno 42 mužů.

Roku 1781 dům odkoupil Pitschmannův syn Jakob za 2800 florénů. Historickou zajímavostí je, že se v Pitschmannově hostinci dne 19.11.1805 sešli a posnídali před bitvou u Slavkova dva slavní monarchové, rakouský císař František I. a ruský car Alexandr I., jejichž vojska tenkrát táhla do boje proti Napoleonovi ke Slavkovu.

V roce 1832 tkadlec Jakob Pitschmann zemřel a hostinec vedla dál jeho žena Tekla (s vnukem Jakobem). V roce 1834 činila výměra domu podle parcelního protokolu stabilního katastru 225 čtverečných sáhů. Od 1. 9. 1847 vlastnili tuto nemovitost Leonhard a Marie Zweigel, zakoupili ji za 21 000 florénů konvenční měny. Od roku 1867 nesl hostinec nové číslo a název „Gasthof zum Goldenen Roß“.

Od 29.10.1871 jsou jeho majiteli Rudolf a Therezia Zweigel, zakoupili jej za 21 000 florénů rakouské měny. Manželé Zweigelovi začali využívat rozlehlých prostor domu i k podnikání. Po roce 1875 zde byl např. obchod s porcelánovým a kameninovým zbožím (Johann Grasser z Karlových Varů), načas byla v přízemí domu zřízena i lékárna, prodávaly se tu pánské a dámské oděvy M. Leweho, vyráběla rosolka a pálenka (1876, Eva Singrová). V roce 1882 oznamuje list Sternberger Volksblatt zatímní umístění poštovního

úřadu s tím, že poštovní služby obstará firma Rudolf Zweigel.

V době oprav radnice se zde „sázela“ (volila) i městská rada, kterou místní Němci od 17. století titulovali „moudří a opatrní páni“. Primátor tehdy úřadoval každý den, i v neděli, a také část městské rady. Kanceláře zde měli rovněž úředníci - písař s pomocníky, soudní sluha, městský sluha, městský vážený, hlídači ohně a pověť aj. Roku 1883 je dům zaknihován ve prospěch Spar- und Vorschussverein, v únoru r. 1885 Deutsche Hotel Gesellschaft in Sternberg, v září 1906 Stadtgemeinde Sternberg.

V obecním Velkém domě čili Městském dvoře (Stadthof) bylo v roce 1907 umístěno německé muzeum, znovu otevřené roku 1921, do konce 2. světové války v něm sídlila i německá knihovna.

Zajímavostí je, že byl dne 25. 4. 1925 při kopání základů v Městském dvoře nalezen stříbrný poklad - 460 pražských grošů z doby Václava II. (1253-1305), většina se jich však (dle sdělení kronikáře) „roztratila“, jen malá část byla předána německému městskému muzeu, ale i ta byla v roce 1945 (neznámým) odcizena.

Dle I. dílu poválečné městské kroniky Josefa Valíčka sice probíhal poválečný hromadný transfer většiny místního německého obyvatelstva až od 8. 3. 1946 do 28. 10. 1946, ale migrace obyvatel byla již v prvních měsících po válce ve městě značná (návrát některých starousedlíků, příchod novoosídlenců, krátkodobé průchody tzv. „zlatokopů“...), a proto i nepřehledná.

Po válce našla v bývalém Městském dvoře nadlouho (od konce roku 1945 až do roku 1990) azyl česká knihovna. Obě její oddělení měla vlastní vchody (dětské z dnešní ulice Čechovy, s prosklenými výklady po obou stranách, do oddělení pro dospělé se vstupovalo z ulice Čs. armády), ke knihovně patřila i čítárna. V 1. poschodí též náleželo sídlo městského muzea a archiv. Po odstěhování vlastivědného muzea do budovy v Bezručově ulici 1 pak byly v poschodí zřízeny kanceláře a místnosti pro zájmovou činnost kroužků, klubů a různých souborů.

V říjnu 1952 došlo k zaknihování domu pro Městský národní výbor ve Šternberku, byla schválena adaptace a od roku 1953 tak mělo město svůj Dům osvěty. V Domě osvěty se organizačně soustředila veškerá kulturní a osvětová činnost města i jeho závodů; bylo to např. okolo 20 zájmových kroužků (dramatický, filmový, fotografický, výtvarný aj.), také šternberští loutkáři a divadelní ochotníci. V Domě osvěty se pořádaly jazykové a odborné kurzy - např. psaní strojů, šití, společenského tance, dále besedy, různé přednášky, literární večery, výstavy knih, výstavy výtvarného a fotografického kroužku, šachové turnaje. Organizovaly se odtud autobusové zájezdy do divadel i mimo Šternberk, divadelní představení ochotníků i hostů v našem městě, estrády, zábavy, koncerty, byla tu i baletní škola a různé kluby (např. Klub přátel umění, Hudební klub...), pro mladé se zajišťovaly odpolední čaje, společenské večery, besedy, kavárna mladých, promítání populárních filmů, pro menší děti besedy s pohádkou atd. Objekt takto sloužil kulturním

účelům téměř čtyři desítky let. Spolupráce Domu osvěty a Spojeného závodního klubu Chronotechna byla po celou tuto dobu na vysoké úrovni a úspěšně se rozvíjela.

Naše „sametová revoluce“ v roce 1989 se stala historickým mezníkem mnoha převratných změn v politickém, hospodářském i společenském životě.

Jak ovlivnil sametový převrat fungování šternberského Domu osvěty? Po změně podmínek financování byla koncem 80. let započatá a již nezbytně nutná rekonstrukce budovy zastavena a opuštěný bývalý Dům osvěty dále rychle chátral. V roce 1998 navrhl šternberský malíř a patriot Libor Vojkůvka (1947-2018), tehdy ve Šternberku získal Cenu města Šternberka, umístit i financovat v prostorách bývalého Domu osvěty tzv. Vojkůvkův malovaný ráj (ateliér, galerie, audiovizuální sál a společenské zařízení). Projekt Dům šťastného malíře však nebyl podpořen.

S kompletní přestavbou budovy se započalo až v roce 2000. Ukončení výroby mechanické časomíry v podniku Chronotechna (1947-2000) a přesunutí expozice muzea hodin z hradu do depozitářů Vlastivědného muzea Olomouc se staly pro město výzvou pro vytvoření expozice nové, moderně pojaté - ve smyslu ochrany nehmotného kulturního evropského dědictví - hodinářství. Přitom se měla tato expozice stát i výjimečným místem celoživotního vzdělávání a aktivní zábavy pro děti, rodiče s dětmi, studenty i dospělé. Náročný byl již přípravný proces tohoto projektu, získávání odborných partnerů a spolupracovníků z ČR i zahraničí, následná vzájemná výměna zkušeností vedoucí až k vypracování projektu a konečně jeho zaslání do soutěže s jinými projekty v Bruselu. Potřebná částka na zbudování expozice převyšovala 40 milionů korun. Nejvýznamnější finanční podporu na projekt přebudování pak poskytla Evropská unie (Evropský fond pro regionální rozvoj). Také přestavba vnitřních prostor byla velmi náročná (křivé stěny, podlahy, vlhkost, klenby, vysoké stropy, schodiště, krov, střecha s vikýřky, vyzdění nové štítové stěny s únikovým schodištěm atd.). Mohlo se v ní pokračovat až po získání další finanční částky. Na dokončení stavebních úprav obdrželo město v roce 2009 dotaci 37 milionů korun. Tuto etapu prací představovaly konečné úpravy prostor, vybavení muzea a umístění exponátů. Muzeum Expozice času bylo slavnostně otevřeno 11. 11. 2011. Využití pro různé účely, ponějvíce výstavní činnost, mají také sklepní prostory a podstřeší budovy. Ve sklepních prostorách budovy bývají instalovány různé dlouhodobější výstavy, ponějvíce výtvarné a historické, krátkodobější výstavy pak v multifunkčním sále v podstřeší. Zde probíhají i semináře, besedy apod.

V současnosti je již muzeum Expozice času v povědomí místních i návštěvníků města zakotveno jako jedinečná zvláštnost v ČR. Otevřením tohoto unikátního muzea si Šternberk připomněl také historii a tradici největšího i nejúspěšnějšího místního průmyslového podniku po druhé světové válce - Chronotechny, díky níž byl Šternberk znám (nejen) v naší republice jako „město

hodin.“ Šternberská Chronotechna měla ve své době výrazný podíl také na bytové výstavbě a především na vytvoření bohaté kulturní tradice prostřednictvím dobře organizované kulturní a zájmové činnosti Spojeným závodním klubem Chronotechna a někdejší Domem osvěty, jehož dědičkou se Expozice času stala.

V roce 2012 získala Expozice času cenu Olomouckého kraje za výjimečný počín v oblasti ochrany a popularizace kulturních hodnot (za rok 2011).

Ojedinelé muzeum láká tuzemské návštěvníky i turisty ze zahraničí. Nabízí jim nejen poučení (o vesmíru a planetách, o měření času od velkého třesku až po atomové hodiny) a zhlédnutí vzácných exponátů z českých i světových muzeí až po výrobky šternberské Chronotechny, ale i sochy a příběhy vesmíru, hodin, vynálezců či myslitelů. Expozice se dotýká též řady vědních oborů jako astronomie, fyziky, mechaniky, chemie, estetiky, filozofie, historie, výtvarného umění. Menší děti (i z MŠ) přitahují do muzea různé

animační programy, žáky základních škol možnost hravých aktivit (zábavné vědomostní hry, kvízy, kresby komiksů apod.) Aktuální program muzea Expozice času Šternberk nabízí veřejnosti stále něco nového.

Nyní je tedy muzeum Expozice času Šternberk moderním muzeopedagogickým a kulturním střediskem města a vedle jeho nejvýznamnějších historických pamětihodností (hrad, kostel, Šternberský klášter) jeho chloubou.

(vhl)



ŠTERNBERK VE FOTOGRAFII — ŘÍJEN



ZÁPAD

ZDENĚK ADÁMEK

PŘIPRAVIT, START

ŠTERNBERSKÝ
SPORTOVNÍ TALENT



SEMERÁD - HOVORKA

RALLY MORAVA

VÍTĚZKY

TJ SOKOL ŠTERNBERK

